

Contents

Introduction

Kaitlin Yarnall 5–7

Preface

Einleitung

Préface

Nigel Holmes 9–37

Beautiful Accuracy

Bildschöne Präzision

Précision magnifique

Chapters

History 38–101

The Planet 102–167

Being Human 168–215

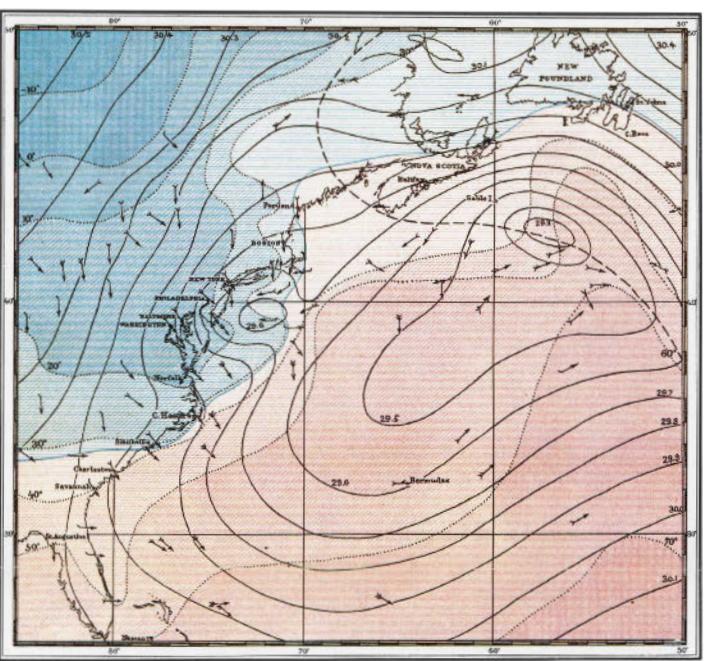
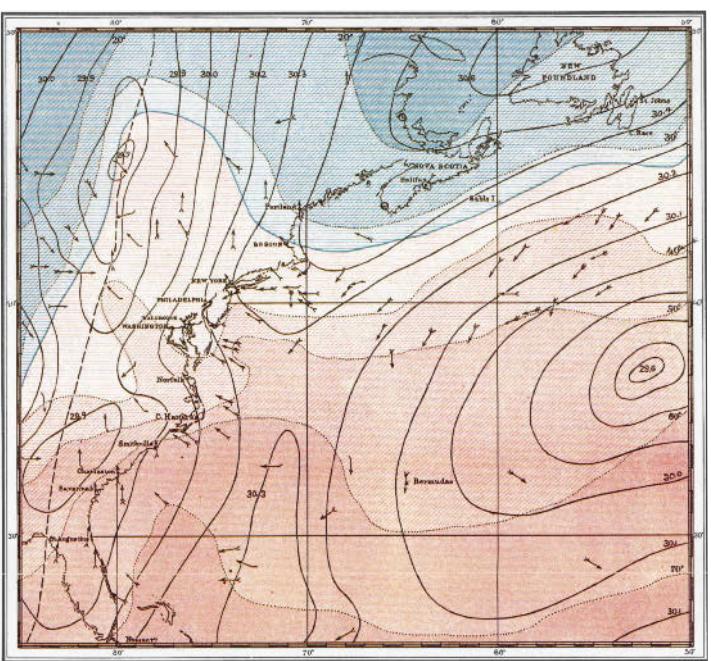
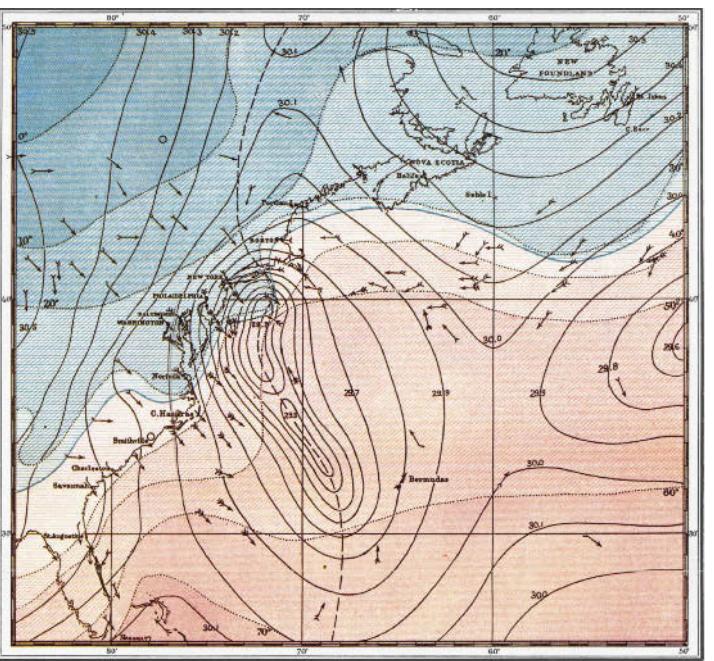
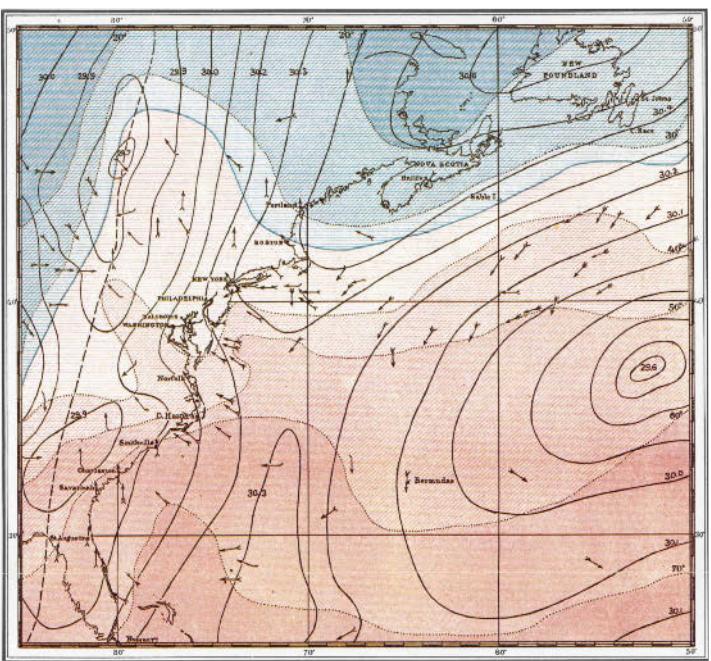
Animal World 216–283

World of Plants 284–325

Science & Technology 326–397

Space 398–473

Index 474–478



October 1888
National Geographic Vol. 1, Issue 1

October 1888

These are the first images published by the newly founded *National Geographic* magazine. Printed in four colors that presented a tremendous level of detail, these graphics demonstrated the commitment of the magazine to educate its readership visually. The illustrations accompanied an article entitled "The Great Storm of March 11–14, 1888", and provided detailed information on the data collected, including changes in barometric pressure, wind speed, and temperature.

Dies sind die ersten Bilder, die das neu gegründete *National Geographic* Magazine veröffentlichte. Vierfarbdruck und außerordentliche Detailtreue bezeugen, mit welchem Engagement sich das Magazin der visuellen Weiterbildung seiner Leserschaft verschrieb. Die Illustrationen ergänzen den Artikel „Der große Sturm vom 11.–14. März 1888“. Sie liefern detaillierte Informationen über die gesammelten Daten, etwa zu den Veränderungen des Luftdrucks, der Windgeschwindigkeit und der Temperatur.

Voici les premières images publiées par le tout nouveau magazine *National Geographic*. Imprimés en quatre couleurs qui révélaient un niveau de détail étonnant, ces graphiques dénotaient l'intention que le magazine avait d'informer ses lecteurs à l'aide de techniques visuelles. Ces illustrations accompagnaient un article intitulé « La grande tempête du 11–14 mars 1888 », et fournissaient des informations détaillées sur les données recueillies, notamment les changements de la pression barométrique, la vitesse du vent et la température.