



Contents Inhalt Sommaire Sumário

HANS WERNER HOLZWARTH

7 | Foreword Vorwort 8 | Préface Prefácio

DAVID EBONY

11 | Kaleidoscopic shift: The Beatriz Milhazes spectrum

Kaleidoskopisches Schillern: Das Beatriz-Milhazes-Spektrum

29 | Changements kaléidoscopiques: L'œuvre de Beatriz Milhazes Deslocamento caleidoscópico: O espetro de Beatriz Milhazes

51 | Works 1981–1988

73 | Works 1989–1993

123 | Works 1994–1997

187 | Works 1998–2003

ADRIANO PEDROSA

253 | The eye and the rays: A Beatriz Milhazes glossary

Das Auge und die Strahlen: Ein Beatriz-Milhazes-Glossar

265 | L'œil et les rayons: Un glossaire de Beatriz Milhazes O olho e os raios: Um glossário de Beatriz Milhazes

279 | Works 2004–2008

BEATRIZ MILHAZES & HANS WERNER HOLZWARTH

331 | Painting is always about something else

In der Malerei geht es immer um etwas anderes

345 | L'enjeu de la peinture est toujours ailleurs A pintura sempre trata de outra coisa

357 | Works 2009–

LUIZA INTERLENGHI

482 | Beatriz Milhazes: Life and Work

487 | Leben und Werk 492 | Vie et œuvre 497 | Vida e obra

502 | Exhibitions 508 | Bibliography

519 | List of illustrated works