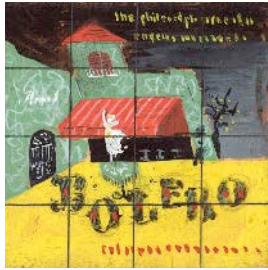


CONTENTS



24 Foreword
BY KEVIN REAGAN



28 Vorwort
VON KEVIN REAGAN



34 Avant-propos
PAR KEVIN REAGAN



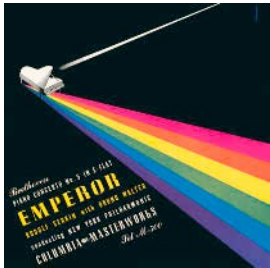
38 School Days
SCHULZEIT
LES ANNÉES D'ÉCOLE



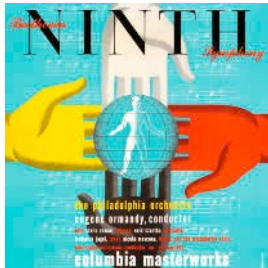
50 The Apprentice
LEHRJAHRE
L'APPRENTISSAGE



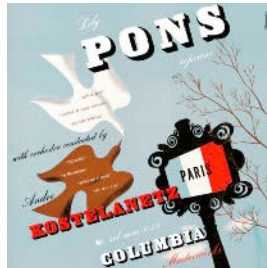
56 The Composing Room
DER COMPOSING ROOM
THE COMPOSING ROOM



62 Visualizing Music
BY STEVEN HELLER



88 Musik wird Bild
VON STEVEN HELLER



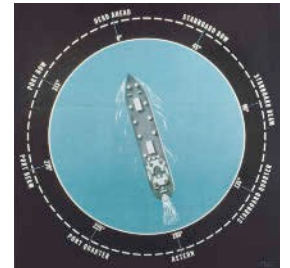
116 Visualiser La Musique
PAR STEVEN HELLER



144 The Production Process
DAS HERSTELLUNGSVERFAHREN
LE PROCÉDÉ DE FABRICATION



164 Remastering Columbia
DAS EI DER COLUMBIA
RECOMPOSITION DE COLUMBIA

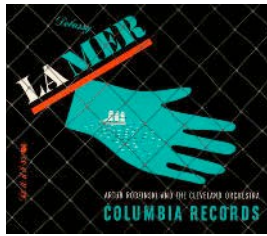


198 In the Navy
BEI DER U.S. NAVY
DANS LA MARINE

CONTENTS



220 *Packaging Records*
**PLATTENHÜLLEN
CONDITIONNEMENT
DU DISQUE**



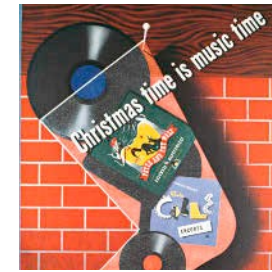
268 *Poster Design*
**PLAKATENTWÜRFE
AFFICHES**



284 *The Steinweiss Scrawl*
**DER STEINWEISS SCRAWL
LE STEINWEISS SCRAWL**



334 *Decca and London*
**DECCA UND LONDON
DECCA ET LONDON**



384 *'Tis the Season*
**ES WEIHNACHTET SEHR
LA PÉRIODE DES FÊTES**



424 *Scaling Everest*
**DIE BEZWINGUNG
VON EVEREST
L'ESCALADE D'EVEREST**



462 *Homage to Music*
**HOMMAGE AN DIE MUSIK
HOMMAGE À LA MUSIQUE**



508 *Alex Steinweiss:
A Life*



518 *Alex Steinweiss:
Ein Leben*



530 *Alex Steinweiss:
Une Vie*



542 *Selected Bibliography*
**AUSWAHLBIBLIOGRAFIE
BIBLIOPHRAFIE**



546 *Acknowledgments*
**DANKSAGUNGEN
REMERCIEMENTS**