

CONTENTS

INTRODUCTION

**SOMETHING WICKED THIS WAY COMES
WENN DER ZIRKUS KOMMT
UN VENT DE FOLIE SOUFFLE SUR LA VILLE**

by Linda Granfield – Page 24

CHAPTER 1

**WORLDWIDE ROOTS OF CIRCUS INVENTION,
PERFORMANCE, AND PLAY
DER ZIRKUS UND SEINE WURZELN IN ALLER WELT
LES ORIGINES MONDIALES DU CIRQUE**

by Dominique Jando – Page 104

CHAPTER 2

**WONDERS OF THE WORLD AWAIT YOU
DIE WUNDER DER WELT ERWARTEN DICH
LES MERVEILLES DU MONDE VOUS ATTENDENT**

by Dominique Jando – Page 154

CHAPTER 3

**VENUES OF THE AGE:
THE FEMALE PERFORMER EMANCIPATED
VENUS DER EPOCHE:
DIE EMANZIPIERTE ZIRKUSKUNSTLERIN
VÉNUS DE L'ÉPOQUE:
L'ÉMANCIPATION DE LA FEMME ARTISTE**

by Dominique Jando – Page 264

CHAPTER 4

**STRANGE BEASTS FROM FOREIGN LANDS
WILDE TIERE AUS FERNEN LÄNDERN
DES BÊTES ÉTRANGES VENUES DE PAYS LOINTAINS**

by Dominique Jando – Page 368

CHAPTER 5

**CIRCUS ACTS: CONTROLLED MAYHEM
TO DAZZLE AND DELIGHT
ZIRKUSNUMMERN: KONTROLLIERTES CHAOS,
BLENDWERK UND VERGNÜGEN
LES NUMÉROS DE CIRQUE : UN CHAOS
ORGANISÉ POUR LE PLAÏSIR DES SENS**

by Dominique Jando – Page 466

CHAPTER 6

**EATING FIRE, THROWING KNIVES:
FREAKS & WONDERS OF THE SIDESHOW
FEUERSPUCKER UND MESSERWERFER:
DIE KURIOSITÄTEN UND MONSTROSITÄTEN
DER SIDESHOW
CRACHEURS DE FEU ET LANCEURS
DE COUTEAUX: LES MONTRES ET MERVEILLES
DES ATTRACTIONS DU SIDESHOW**

by Linda Granfield – Page 566

CHAPTER 7

**TENT CITY: BACKSTAGE AT THE CIRCUS
DIE ZELTSTADT: HINTER DEN KULISSEN DES ZIRKUS
LA VILLE SOUS LA TENTE: LES COULISSES DU CIRQUE**

by Linda Granfield – Page 686

CHAPTER 8

**SECONDS FROM DEATH:
RISKING LIFE & LIME FOR THE CROWD
TEUFELSKERLE: FÜR IHR
PUBLIKUM RISKIERTEN SIE KOPF UND KRAGEN
LES CASSE-COU: RISQUER
LE TOUT POUR LE TOUT POUR LE PUBLIC**

by Dominique Jando – Page 792

APPENDIX

**Index / Credits / Author's Biographies
Acknowledgments**

Page 874