

Wie aus einem Guss

Das Werk einer singulären Baumeisterin

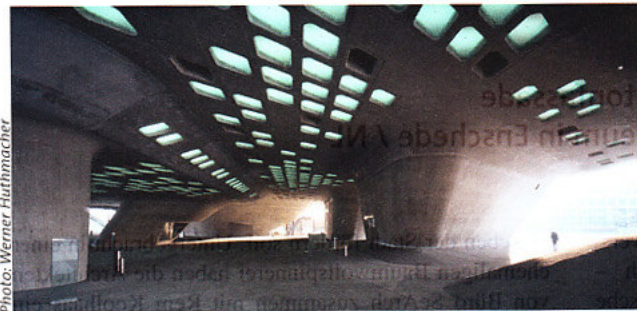


Photo: Werner Huthmacher

Phaeno Science Center, Wolfsburg

Zaha Hadid ist eine hoch umstrittene – und durchaus streitbare – Architektin, die jahrelang fast keinen ihrer Entwürfe verwirklichen konnte, obwohl diese mit Preisen und Kritikerlob überhäuft wurden. Einige behaupteten sogar, die rasanten Computerlinien der in Bagdad geborenen und in London lebenden Hadid wären gar nicht umsetzbar. In den vergangenen zehn Jahren hat sie jedoch zahlreiche Riesenprojekte fertig gestellt, darunter das phaeno-Wissen-



Photo: Christian Richters

Vitra Fire Station,
Weil am Rhein



Photo: Iwan Baan

MAXXI: National Museum of
XXI Century Arts, Rom

schaftszentrum in Wolfsburg, das MAXXI Museum in Rom und das Guangzhou Opera House. Für die Schwimmwettkämpfe der Olympischen Sommerspiele 2012 plante sie das London Aquatics Center mit wellenförmigem Dach. Hadid ist in der globalen Architekturelite angekommen und heute in aller Welt berühmt für ihren futuristischen Baustil. Und ihren nicht minder kühnen fashion sense.



Philip Jodidio:
Hadid
Taschen, 2012, € 7,99
ISBN 978-3-8365-3069-9