



100 Contemporary Houses 25 Jahre TASCHEN

100 Zeitgenössische Häuser

100 Maisons Contemporaines

Philip Jodidio

Taschen

EAN: 9783836523301 (ISBN: 3-8365-2330-2)
688 Seiten, Festeinband im Schuber, 26 x 32cm,
Januar, 2012

EUR 39,99

alle Angaben ohne Gewähr



Rezension

Wenn man bauen könnte, wie man wollte, wenn man sich nicht um Geld kümmern müsste - Ja, dann könnte man einen der Architekten oder der Architekturbüros, die in diesem Band beschrieben sind, engagieren und ein Haus bauen, das sich vom normalen Einerlei abhebt. Ein Haus mit besonderen Formen, wo besondere Materialien verbaut werden, wo mit Licht und Schatten gespielt wird, ein Haus, das sich in besonderer Weise in die Umgebung integriert. Aber auch wenn man kein Haus wie in diesem Band beschrieben bauen kann, so kann man dieses Buch nicht nur als "Bilderbuch für Erwachsene" verwenden, sondern kann durchaus auch einzelne Aspekte in "normale" Häuser integrieren.

Alle hundert Projekte werden in dem Doppelband auf die selbe Weise vorgestellt. Zuerst wird der beteiligte Architekt und/oder das Architekturbüro vorgestellt, dann wird mit Hilfen von großformatigen Fotografien und Architekturskizzen das jeweilige Projekt beschrieben. Alle Texte sind dreisprachig (Englisch, Deutsch, Französisch) gehalten. Das Ganze ist in guter Qualität gedruckt und besonders die Fotos sind sehr ansprechend gestaltet, so dass es auch Spass macht, in diesem Band nur herum zu blättern.

Umschlagtext

In the event that you find yourself with squillions in the bank and want to find an architect to build your dream home you should be guided by this hefty tome.

Telegraph Saturday Magazine London

Showing off some of the world's most innovative and exciting architecture, TASCHEN gathers together an impressive array of bold homes. This book is about architectural appreciation, pure and simple.

Homes & Interiors Scotland, Glasgow

Take a ride around the world's best new houses with TASCHEN ... From timber shacks to glazed pavilions, there is weird and wonderful inspiration for all.

Grand Designs, London

Verlagsinfo

Visionäre Villen

Von Chile bis China: Privathäuser, in denen die Zukunft wohnt

Wenn Menschen sich ein neues Haus bauen, geht es immer ums Ganze. Um ihren Alltag und ihre Feste, um gesellschaftliches Leben und individuelle Träume, um Statusgesten und die Sehnsucht nach Glück. Dieser Zweibänder

versammelt 100 der schönsten und fortschrittlichsten Eigenheime des vergangenen Jahrzehnts, von Newcomern wie von etablierten Architekturstars, darunter John Pawson, Richard Meier, Shigeru Ban, Tadao Ando, Zaha Hadid, Herzog & de Meuron, Daniel Libeskind, Alvaro Siza, UNStudio und Peter Zumthor. Den Architekten lassen Privatresidenzen zwar mehr gestalterische Freiheit als kommerzielle Großprojekte, der Entwurf von Wohnräumen stellt sie aber auch vor einzigartige Herausforderungen. Neben ästhetischen Erwägungen spielen heutzutage Technik und Umweltfragen eine entscheidende Rolle - die Idee des nachhaltigen Bauens hat das Feld grundlegend verändert

Der Autor:

Philip Jodidio (geboren 1954) studierte Kunstgeschichte und Wirtschaftswissenschaften an der Harvard-Universität und war über zwei Jahrzehnte lang Chefredakteur der französischen Kunstzeitschrift *Connaissance des Arts*. Er hat zahlreiche Artikel und Buchpublikationen verfasst, unter anderem die bei TASCHEN erschienene Reihe *Architecture Now!* sowie Monografien über Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel und Zaha Hadid. Jodidio gilt international als einer der bekanntesten Autoren zum Thema Architektur.