

PARIS AO ESPELHO

Paris: Retrato de uma Cidade é o volume dedicado à capital francesa, acabado de lançar na série da Taschen consagrada a retratos fotográficos de grandes cidades. Paris, claro, é um caso à parte porque serviu de tema aos primeiros ensaios fotográficos de Niépce e Daguerre, mas foi também musa de um impressionante número de nomes marcantes da história da fotografia, incluindo Atget, Kertész, Doisneau e Cartier-Bresson. São os clássicos deste escol de fotógrafos, à mistura com imagens menos conhecidas e surpreendentes de Paris, que o especialista Jean-Claude Gautrand compilou em 600 páginas, antologia suplementada de enfoques históricos sobre de evolução da Cidade das Luzes dos primórdios da fotografia ao terceiro milénio. 49,99€; www.taschen.com

