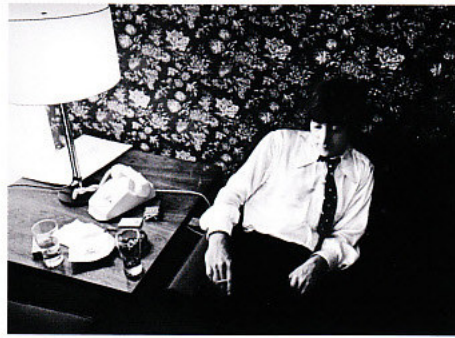
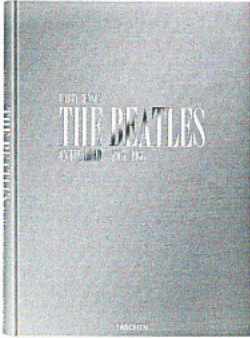


UNVERHOFFT KOMMT OFT

© HARRY BENSON

Es gibt Bücher mit sieben Siegeln, solche, die uns spanisch vorkommen und dann wieder jene, bei denen allein die Auflage signalisiert, dass es sich um etwas ganz und gar besonderes handeln muss: Eintausensiebenhundertsechundvierzig limitierte – weil handsignierte – Exemplare gibt es vom kürzlich erschienen Bildband *The Beatles*. Inhaltlich ist es Zeugnis der recht unverhofften Reise

des Harry Benson, der Anfang 1964 den Auftrag bekam, einen Beatles-Auftritt in Paris fotografisch festzuhalten. Dass daraus eine Weltreise wurde mit Stationen in Florida, Barbados, mit Kissenschlachten in Pariser Nobel-Hotels und Treffen mit Box-Legenden, das konnte Benson so nicht erwarten. War Benson also überrascht? Womöglich. Wobei: Vorbereitet war er durchaus. Zumindest hatte er

seine Kamera und genügend Filmmaterial dabei. Die, die nun für stolze 500 Euro eines der begehrten Stücke aus dem Verlag Taschen ergattern, können sich erfreuen an teils ungesehenen und authentischen Bildern aus dem Leben der legendärsten Rockband der Welt.

Harry Benson:
The Beatles. Limited Edition.
Taschen, 500 Euro.