

## La Filmoteca, Cátedra y Taschen, Premios Muñoz Suay 2012

MARTES, 24 DE ABRIL DE 2012 17:21 HOYESARTE.COM



Gefällt mir 22

Twitter 5

0



*El pasado es el destino. Propaganda y cine del bando nacional en la Guerra Civil*, coeditado por [Cátedra](#) y la [Filmoteca Española](#), y *Los archivos de Pedro Almodóvar*, de la editorial [Taschen](#), han recibido, ex aequo, el **Premio Muñoz Suay 2012** de la [Academia de Cine](#), un galardón creado en 1997 con el objetivo de reconocer los mejores trabajos de investigación histórica sobre el cine español.

En estos años, las publicaciones coeditadas por la Filmoteca Española y la editorial Cátedra han recibido este galardón en cinco ocasiones:

En 1998 fue premiada *Catálogo General del Cine de la Guerra Civil*, edición a cargo de Alfonso del Amo con la colaboración de María Luisa Ibáñez.

En 1999 recibía el galardón por *Antología del Cine español 1906-1995*, de Julio Pérez Perucha.

En el año 2000, *Guionistas en el Cine español. Quimeras, picarescas y pluriempleo*, de Esteve Riambau y Casimiro Torreiro.

En 2002 es *NO-DO. El tiempo y la memoria*, de Rafael R. Tranche y Vicente Sánchez-Biosca, quien lo recibe ex aequo con *El Imperio Bronston*, de Jesús García de Dueñas.