

TEKST: BASTIAN LARSEN FOTO: "THE BIG BOOK OF PUSSY", FORLAGET TASCHEN

"The Big Book of Pussy":

Masser af MISSER

- Bogen for enhver med interesse i kvindens mest hellige er kommet
- Hvis du vil have faktuel viden eller bare masser af frække billeder fra 100 års interesse for fissen, kan du starte lige her



"The Big Book of Pussy", Taschen, 370 sider, ca. 399 kroner



"Mouse" hedder denne vaginal-kunstner



Vanessa del Rio var berømt for sin store klitoris



Sådan ser ikonet Dita von Teeses ud

► Taschen er nok det forlag i verden, der udgiver flest spændende og flotte fotobøger i erotikkens tegn, både de mere stuerene og de mere pornografiske. Så leder du efter noget banebrydende og nyskabende indenfor erotisk fotokultur, er det hos dette forlag, du skal lede.

Senest har forlaget lavet en hel serie af bøger med kropstemaer, hvilket indtil videre har resulteret i

"The Big Book of Breasts", "The Big Butt Book" og "The Big Penis Book".

Nu får vi også "The Big Book of Pussy", som sædvanlig redigeret af Taschens redaktør Dian Hanson, der her giver os et grundigt indblik i kussens, fissens, yoniens og missens historie.

I bogen følger vi de kvindelige kønsorganer helt tilbage til begyndelsen af vores civilisation. Der er

flest billeder fra nyere tid, umiddelbart før og efter pornografiens frigivelse. Omkring 400 er der samlet i kussemanualen, og da afbildning af kvindens inderste altid har været omgivet med restriktioner og skamfuldhed, bliver fisserne her vist helt tæt på og uden hæmninger.

Hvis du ikke vidste, hvor forskellige kusser kan være, så ved du det helt sikkert, når du har læst og kigget den her bog.

Vi stifter også bekendtskab med personer, der har været med til at gøre fissen mere kendt, bl.a. det store porno-ikon fra 70'erne og 80'erne Vanessa del Rio. Hun var berømt for sin klitoris, der var næsten lige så stor som en lille pik.

Også "Pussyman" er med. Han er en forhenværende amerikansk polititbetjent, der er blevet rig på at sælge en forbedret sømandsnæve (kunstig vagina) kaldet Fleshlight.

å er der "Mouse", en vaginal-
armanckunstner kendt for at
pe de særeste ting op.
fært og fremmest rejser vi dog
gen igennem de seneste 100
usser. Vi er i dag vant til at
berede kønsele, men det
forholdsvis nyt fænomen, så
lær vi også det lodne trusse-
stier serveret, som det så ud,
gang skraber kun blev brugt
end.

**faktuel viden og
ky eyecandy**

er som altid en fornøjelse at
re igennem en af Taschen's
ske bøger. Forlaget forstår
få at blande faktuel viden med
sanselige oplevelse, der er for-
delt med nøgenhed.
Selv om der her er tale om
dybt indblik i den kvindelige
tormi og seksualitet, bliver det
ig for meget. Vi danser i græn-
det mellem det kommercielle
kunstneriske, som er to yder-
eter, der er tæt forbundet. Så
till forlaget for at bringe os både
urel ballast og vellystig glæde
affebordet eller den hemmelige
af bogreolen i herreværelset, alt
er hvor frisdindt man er. ◀



Gæt en mis - den leg bliver mænd aldrig trætte af!



Hun fremviser glad datidens "trussemonster"



*Kvinder interes-
serer sig også for
hinandens...*



*had pokker, sådan en
immer vel også*