

## *BITTERSÜSS. DIE BILDWELTEN DES KÜNSTLERS MARK RYDEN*

Sie sehen aus wie niedliche Illustrationen, doch die traurig-kindlichen Fabelwesen Mark Rydens sind Kunst – und sein Bildband ist ein Luxusobjekt.

Mark Ryden balanciert auf der Grenze zwischen High und Low, Illustration und Kunst. Seine Techniken sind altmeisterlich aber die Motive stammen aus dem Kosmos jener aktuellen Popkultur, in der alles süß sein muss um wahrgenommen zu werden – und sich Bettler in Los Angeles als Mickey und Minnie Maus verkleiden um wenigstens so noch die Herzen der Passanten erreichen zu können. Genau diese Ambivalenz des Niedlichen und des Traurigen spiegelt sich in Rydens Werk, das jetzt in einem opulenten – und kostspieligen – Bildband aus dem Taschen Verlag zu entdecken ist.

"Mark Ryden, Pinxit" Auf 1000 Exemplare limitierte Sammleredition, 37,5 x 50 cm.  
Taschen, 366 Seiten, 750 €.



© Mark Ryden, Taschen Verlag