

ANNONS

LO-FI NEWTON

Man vet att man är stor när ens skisser blir lika uppmärksammade som de färdiga verken. Pompösa bokförlaget Taschen har samlat Helmut Newtons test-polaroider på 224 inbundna sidor. Innan foto digitaliserades användes Polaroidkameran av i princip alla modiefotografer för att kunna testa ljus och komposition på plats, innan den ordinarie filmen började rulla. Newtons sägs också ha använt polaroiderna för att varje kväll kunna få sin frus kommentarer på dagens arbete och även som placeringskort vid middagsbjudningar. De över 300 bilderna är utvalda i samarbete med hans änka June Newton och omfattar förlagor till många av de mest berömda verken från 1970-talet och framåt. Polaroidens begränsade kvalitet ger en intressant kontrast till den polerade Newton vi är vana att se. En spännande inblick i en mästars skissblock, givetvis oombärlig för Newtonentusiasterna. Om du hellre vill se bilderna på vägg så har Helmut Newton Foundation i Berlin en utställning under våren med bilder ur polaroidsamlingen.

Bok/katalog: Helmut Newton. Polaroids (TASCHEN). Utställning: Helmut Newton Foundation, Berlin, till och med den 20 maj, www.helmutnewton.com



Thierry Mugler, Monte Carlo, 1998 Image. © The Helmut Newton Estate

