

Hans Helmut Prinzler

Filmbuch des Monats Dezember 2011

Paul Duncan/Barbara Peiró (Hg.):
Das Pedro Almodóvar Archiv

Nach Ingmar Bergman und Stanley Kubrick öffnet der Taschen Verlag zum dritten Mal die Tür zum Archiv eines großen Filmkünstlers. Im Gegensatz zu seinen beiden Vorgängern ist Pedro Almodóvar (* 1949) gottlob noch am Leben und auf der Höhe seiner Schaffenskraft. Der Spanier hat bisher 18 Filme gedreht. Sein neuester mit dem deutschen Titel DIE HAUT, IN DER ICH WOHNE hatte leider nicht den erhofften Erfolg. Bisher sahen ihn in Deutschland nur knapp 100.000 Zuschauer. Das ist für Almodóvar-Fans enttäuschend und schwer zu verstehen. Für sie ist das vorliegende Buch aber ein großes Geschenk, auch wenn sie dafür tief in die Tasche greifen müssen. Mehr...

