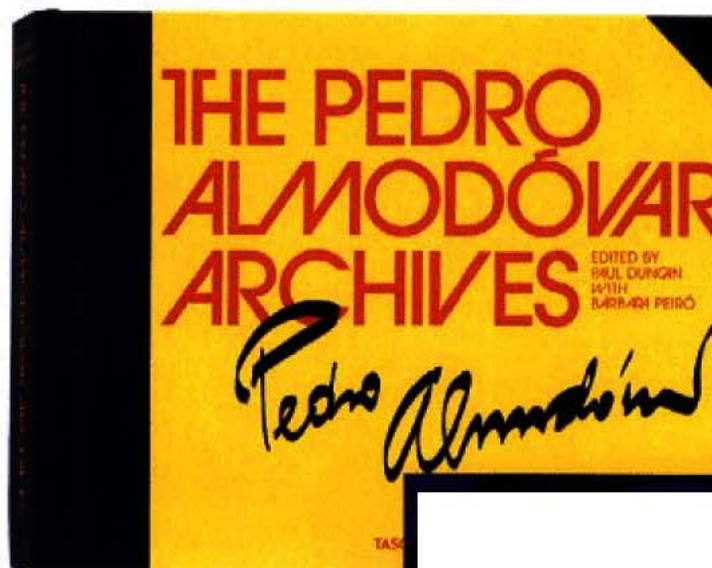


# CINEMA PARA LER!

APROVEITE O FIM DO ANO PARA  
CURTIR TRÊS LANÇAMENTOS SOBRE  
A OBRA DE DIRETORES IMPORTANTES.



**THE PEDRO  
ALMODÓVAR ARCHIVES**

Com fotografia de cores fortes e enredos bem tramados, a estética do espanhol Pedro Almodóvar é inconfundível. Para destacar ainda mais o traço marcante de sua obra, o livro, editado por Paul Duncan e Bárbara Peiró, refaz a trajetória visual do diretor com arquivos fornecidos pelo próprio. Em um acervo de mais de 600 imagens, encontram-se fotografias tiradas por ele durante suas filmagens, entre elas, registros do recém-lançado *A Pele que Habito*. Taschen, 410 págs., 200 dólares.