

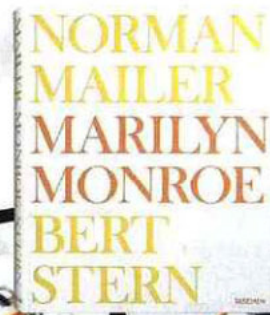
On lit

RADIOGRAPHIE D'UN MYTHE

PAR ELSA MARGOT-AMARI

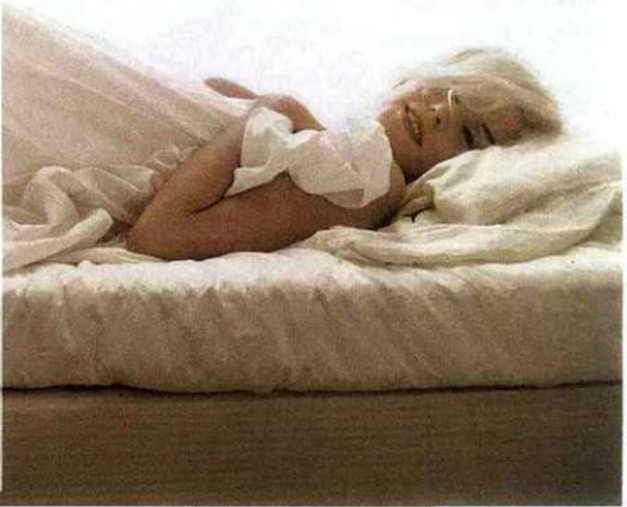
MARILYN FOR EVER

Perdue, fragile, complexe mais icône absolue du glamour, Marilyn continue à susciter une insatiable curiosité. À quelques mois du cinquantième anniversaire de sa mort, trois nouveaux opus lui rendent un vibrant hommage.



La dernière séance

The Last Sitting, c'est la légendaire série de photos prise par Bert Stern peu avant le décès de l'actrice. À 36 ans, Marilyn qui avait accepté de poser nue (et sans fard) est d'une sensualité inouïe. Destinés au *Vogue* américain, ces clichés avaient été jugés « trop provocants ». Marilyn avait alors accepté de poser à nouveau, mais habillée. La séance dura trois jours au Bel-Air Hotel, mais l'actrice n'en vit jamais les épreuves: trois semaines plus tard, elle était retrouvée morte. Pour accompagner ces images mythiques, les éditions **Taschen** publient la biographie écrite par Norman Mailer en 1973. Il y raconte la trajectoire de la star, de son enfance éprouvante à sa consécration, de ses humeurs en dents de scie à sa disparition énigmatique. Dans ce coffret collector numéroté et signé, trois légendes sont réunies: le photographe, l'écrivain et le sex-symbol. *Norman Mailer, Bert Stern: Marilyn Monroe* (éd. Taschen), 278 p., 750 €.



PHOTOS DR