

SPANSK FILMGURU GÅR TIL BØGERNE | COVER

Han har skildret kvinder på randen af et nervøst sammenbrud, fortalt om aidsramte transvestitter i 1990'ernes Barcelona og foreviget en smuk Penélope Cruz i en blodig historie om en flirt og en kummefryser. Nu inviterer den spanske filminstruktør Pedro Almodóvar på et kunstnerisk tilbageblik og samler det bedste fra sin 31 år lange karriere. Det sker i en ny bog fra det tyske forlag Taschen, der sender *The Pedro Almodovar Archives* på gaden inden længe.

LÆS OGSÅ Lagerfeld & Roitfeld udgiver ultimativ modebibel

Almodóvar har givet fuld adgang til sine arkiver og offentliggør hidtil ukendte personlige tekster og mere end 600 billeder fra forskellige filmoptagelser, der giver et unikt indblik i instruktørens karakteristiske, farvestærke og eksperimenterede univers. Desuden indeholder det 410-sider lange tilbageblik anekdoter og nye skriblerier fra en række spanske forfattere, ligesom Almodóvar selv har skrevet nye tekster til bogen. Sammen med bogen følger også udvalgte filmstrimler fra instruktørens eget arkiv – blandt andet fra filmen *Volver* fra 2006.

LÆS OGSÅ Lanvin giver dig en invitation indenfor

Svenske Ingmar Bergman og amerikanske Stanley Kubrick er tidligere blevet foreviget i Taschens *Archives*-serie, og dermed kommer Almodóvar i selskab med to mindst ligeså toneangivende filmskabere. Det er i øvrigt første gang nogensinde, at Almodóvar har skrevet om en bog om sine film, der har indbragt ham et utal af priser og hæder verden over.

The Archives of Pedro Almodóvar er trykt i et begrænset oplag på 12.000 nummererede eksemplarer. Bogen udkommer i slutningen af november, koster 1.500 kr. og kan bestilles via Taschen.