

LINDA EASTMAN

gjorde rockfotografiet til en kunstart i 1960'erne, hvor hun forevigelede datidens stjerner som Aretha Franklin, Jimi Hendrix, Bob Dylan, Janis Joplin, Simon & Garfunkel, The Who og The Doors. I 1967 tog hun til London for at fotografere The Beatles. Hun forelskede sig i Paul McCartney, og de giftede sig i 1967. Denne bog dokumenterer hendes liv og karriere, som hun så den. Den er trykt i 750 eksemplarer. 264 sider, 7500 kr., Taschen.

