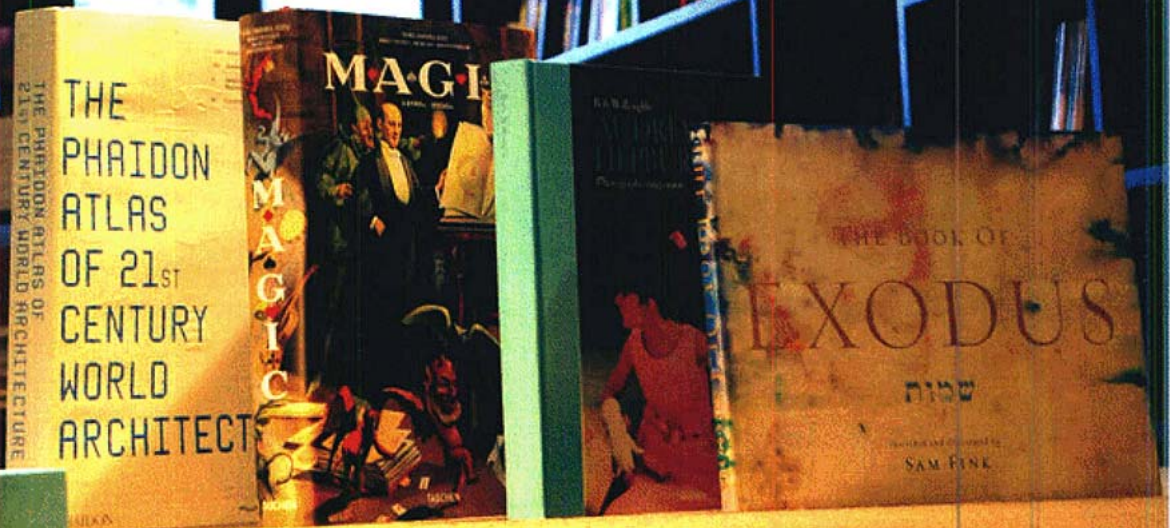


LIVROS *Tesouros*

Joias das megalivrarias

Livros luxuosos,
autografados e com tiragens
reduzidas fazem a loucura
de colecionadores e podem
custar até
R\$ 18 mil nas superlivrarias
de São Paulo

Por Renata S. Faggion
Fotos Raul Zito / Thais Antunes



Pérolas literárias da Livraria da Vila: histórias da mágica e da arquitetura

M

esmo para quem frequenta regularmente as megalivrarias da cidade – verdadeiros centros culturais multimídia onde o livro ainda é a maior estrela – esses tesouros podem passar despercebidos. Normalmente, eles não estão expostos nas prateleiras comuns – só são de conhecimento de um pequeno número de iniciados. São livros exclusivos, autografados e com tiragens limitadíssimas que são guardados em caixas luxuosas, protegidos com aparelhos especiais de segurança e até mesmo em redomas de vidro. O valor de capa desses livros é medido pela exclusividade, tamanho, tipo de papel, qualidade gráfica e, claro, conteúdo. Uma boa notícia: várias dessas obras exclusivas estão sendo comercializadas com preços especiais nas livrarias citadas nesta reportagem. No entanto, acredite, essas publicações nem chegam a esquentar o lugar nas estantes vip das livrarias. Quando uma novidade chega por aqui, já há uma lista de interessados. Os cinco exemplares do livro *Earth*, da Editora Millennium, que chegaram na Livraria da Vila pela bagatela de R\$ 8,4 mil, foram vendidos em menos de uma semana. Agora, só por encomenda. Há publicações de luxo sobre todos os temas, como arte, arquitetura, cinema, moda, automobilismo e culinária. A editora Taschen é uma grife global neste quesito por possuir um acervo de dar inveja a muito colecionador. Uma das suas pedras preciosas é o livro *Gout: A tribute to Mohamed Ali*, organizado pelo próprio dono da editora, Benedikt Taschen, um grande apreciador e colecionador de raridades. Com a ajuda de membros do círculo íntimo e do próprio lutador, a Taschen criou um livro que surpreende: com 780 páginas, ricamente ilustradas com fotos inéditas, pesa 35 quilos. É um dos livros mais caros que já passaram pelo Brasil: R\$ 18 mil na Fnac.

Audrey Hepburn. Photographs

1953–1966
Bob Willoughby
Editora Taschen
282 páginas
R\$ 2.299,90

A elegante caixa na cor verde Tiffany guarda o olhar de um só fotógrafo sobre a atriz Audrey Hepburn. Em sua distinta carreira como fotógrafo de Hollywood, Bob Willoughby tirou fotos icônicas de várias estrelas, mas seu foco preferido era, sem dúvida, Audrey Hepburn. Foi Willoughby quem realizou as primeiras fotos da nova estrela de Hollywood em 1953. A ligação dos dois só cresceu e quando a atriz ganhou seu primeiro Oscar, Willoughby já era um amigo confiável, emoldurando seu trabalho e vida doméstica.

Arquitetura Moderna de La A a La Z

Peter Gössel,
Editora Taschen
1.072 páginas
R\$ 1.249,90 por R\$ 937,43

O diferencial dessa enciclopédia é o foco. Aqui os arquitetos, e não seus projetos, é que são os protagonistas. A ideia do livro é que, por meio da biografia do arquiteto, seu perfil profissional e do contexto histórico, o leitor passe a compreender e conhecer sua obra arquitetônica. Uma abordagem diferente para os movimentos, grupos e estilos arquitetônicos prevaletentes do século 18 ao século 21.

Matisse – Recortes e Jazz

Gilles e Xavier-Gilles Néret
Editora Taschen
485 páginas
R\$ 799,90
Edição em dois volumes que inclui um fac-símile do trabalho de Matisse com recortes. Já o volume Jazz contém o lendário álbum de 20 impressões coloridas, reconhecido como uma obra-prima entre os livros do artista no século 20. A qualidade gráfica também impressiona. Para obter o máximo de fidelidade em relação à obra original, cada ilustração foi impressa em 18 cores.

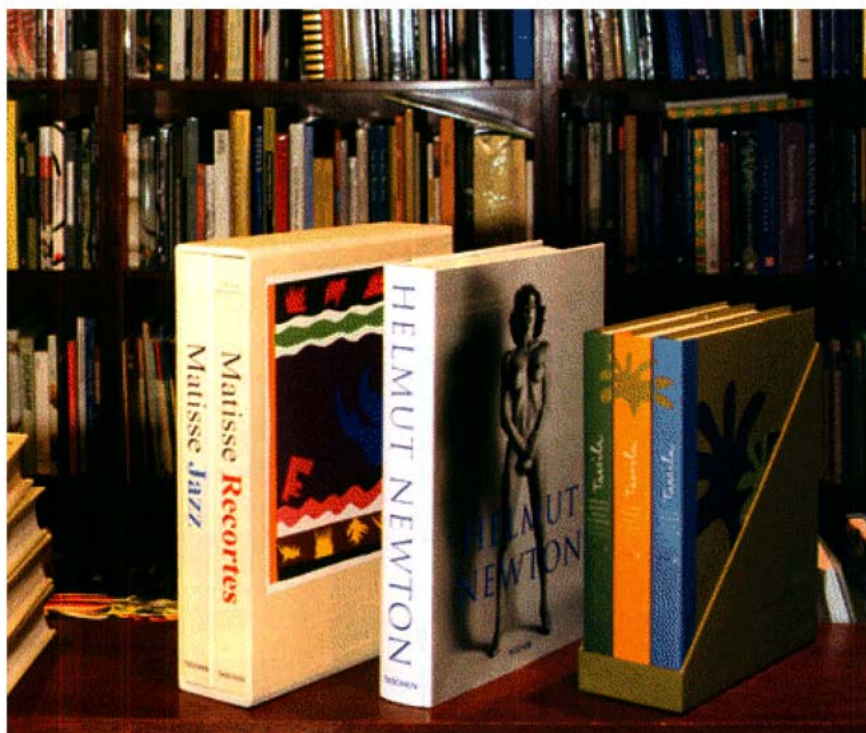
Helmut Newton, Sex and Landscapes

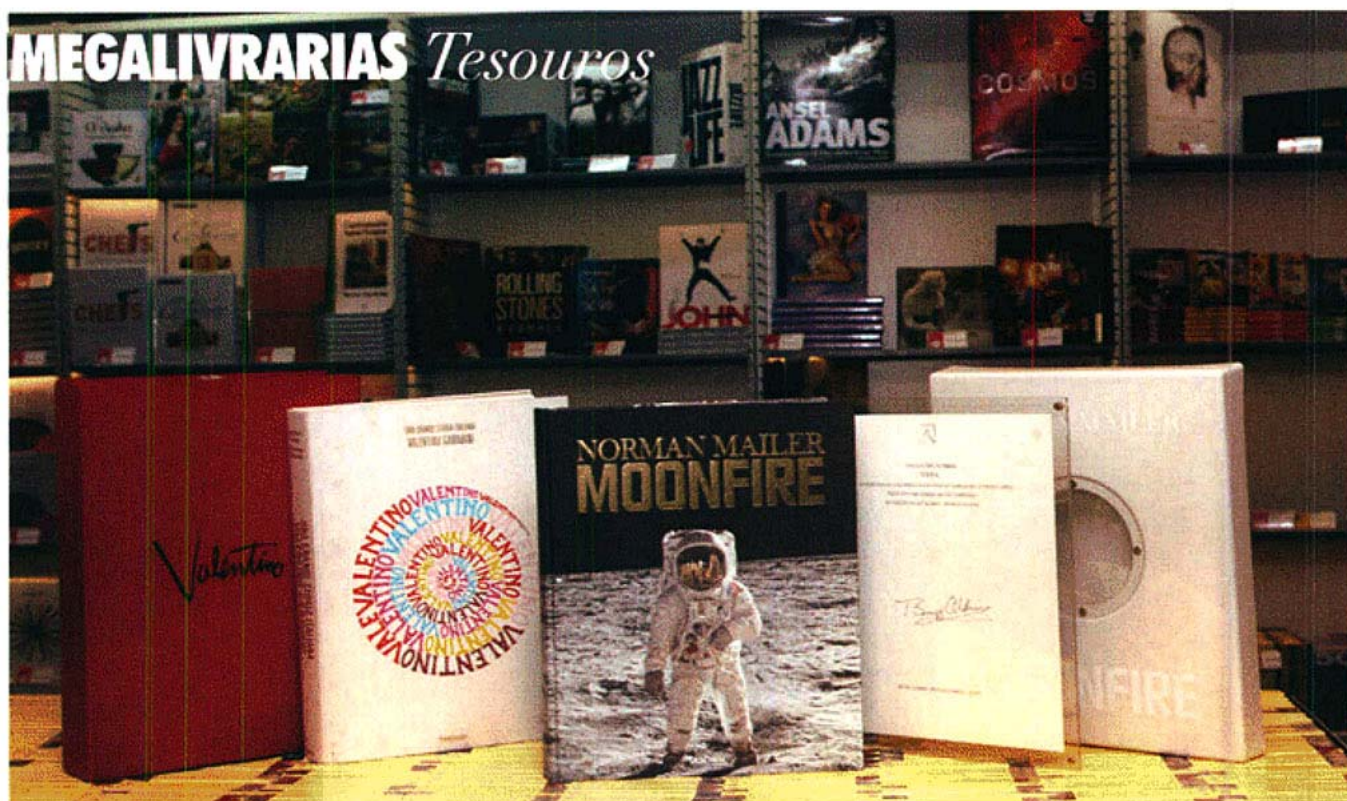
Philippe Garner
Editora Taschen
480 páginas
R\$ 490,90
O fotógrafo Helmut Newton sempre se orgulhou de ser um “mercenário”, um fotógrafo comercial e rodeado de fãs. Sua reputação foi formada pela riqueza de sua estética e eventualmente pelo apelo sexual de seus cliques. Este livro reúne o melhor das suas fotos eróticas, publicitárias e, para quem se interessar, de paisagens.

Magic, 1400s–1950s

Mike Caveney, Jim Steinmeyer, Ricky Jay, Noel Daniel
Editora Taschen
650 páginas
R\$ 699,90

A mágica tem encantado a humanidade por milênios, evocando terror, riso, choque e perplexidade. Este livro pretende ter o mesmo efeito sobre o leitor. A obra traz a história desses homens pioneiros dos efeitos especiais. Uma obra cheia de curiosidades para aqueles que nunca deixaram de se fascinar por quem é capaz de tornar possível o impossível.





Fnac

Desde que chegou ao Brasil, há 11 anos, a rede francesa Fnac se tornou um ponto de entretenimento ao reunir produtos de cultura, informação e muitos eventos culturais gratuitos, como pocket-shows e debates. Seu acervo de livros divide espaço com equipamentos de áudio, vídeo, telefonia, fotografia e informática. Com tantas opções, você provavelmente precisará contar com a ajuda da jovem e descolada equipe de vendedores de cada setor.

LIVROS

MoonFire: The Epic Journey of Apollo 11

Norman Mailer, Buzz Aldrin, Colum McCann

Editora Taschen

348 páginas

R\$ 5.499 por R\$ 3.999

Com apenas 1.969 cópias publicadas no mundo, o livro é guardado na loja Fnac da Avenida Paulista com uma trava de segurança. Todo esse cuidado não é à toa: cada exemplar traz uma cópia de uma foto original feita na lua, além do autógrafo do ex-astronauta norte-americano Buzz Aldrin – o segundo homem a pisar na lua, em julho de 1969 – na página de abertura.

Valentino Garavani. Una grande storia italiana.

Suzy Menkes, Matt Tyrnauer, Armando Chitolina

Editora Taschen

738 páginas

R\$ 5.775 por R\$ 2.999

Livro que tem a pretensão de reunir duas das principais características do estilista: luxo e elegância. Guardado em uma linda caixa vermelha, o livro mostra criações de Valentino que vestiram clientes como Elizabeth Taylor, Jackie Kennedy, Audrey Hepburn, e mais recentemente, Gwyneth Paltrow e J. Lo. A página de abertura vem com um tesouro: uma gravura exclusiva criada e assinada pelo estilista.

Goat: A Tribute to Muhammad Ali (Greatest of All Time) - Collector's edition

Editora Taschen

780 páginas

R\$ 18 mil

Disponível somente por encomenda na rede de lojas Fnac, o livro é uma das pedras preciosas da editora Taschen. A obra contém artigos e fotos inéditas do lutador, organizadas pelo dono da editora, Benedikt Taschen. Cada exemplar de colecionador é autografado por Muhammad Ali, que ajudou a construir essa obra que é considerada um clássico no meio livreiro.

■ Fnac - Paulista

Av. Paulista, 910 – Belo Vista

E outras duas lojas