

# AUDREY HEPBURN, L'ÉTERNELLE ICÔNE

**icône du XX<sup>e</sup> siècle, Audrey Hepburn est à l'honneur dans un très beau livre, limité à mille exemplaires et signé du photographe Bob Willoughby, que lui consacre l'éditeur Taschen.**

Bob Willoughby, né en 1927, prend sa première photo à l'âge de 12 ans. Il commence sa carrière en exposant ses portraits de musiciens de jazz et de danseurs, et se voit proposer un contrat avec l'agence Globe Photos, avant de travailler pour *Harper's Bazaar*.

Il immortalise Judy Garland sur le tournage de *Une Étoile est née* et devient le premier photographe de plateau – engagé par les studios de cinéma pour prendre des «instantanés» à but promotionnel pendant et en marge des tournages.

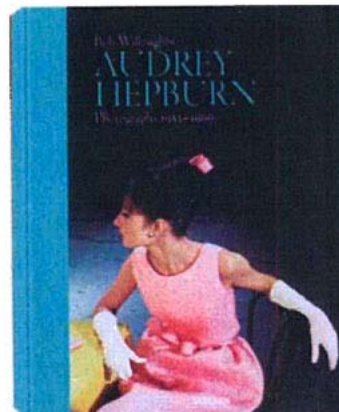
En 1953, il est appelé pour prendre des clichés d'une nouvelle starlette, fraîchement arrivée à Hollywood. Il s'agit d'une commande de routine pour ce portraitiste, considéré comme l'un des pionniers de la photographie de plateau, mais, lorsqu'il rencontre cette jeune beauté d'origine belge, Bob Willoughby est ensorcelé. «Elle m'a pris la main comme... comme une princesse et elle m'a ébloui avec ce

sourire que Dieu a créé pour faire fondre le cœur des mortels», se souvient-il.

Bob Willoughby a saisi avec son objectif Marilyn Monroe, Elizabeth Taylor et Jane Fonda, mais son modèle favori est resté Audrey Hepburn, dont la carrière s'est déroulée sous l'œil bienveillant et admiratif de Willoughby, devenu un ami de confiance, qui l'a suivie avec son appareil sur les plateaux et à la ville.

C'est cette complicité entre l'actrice et le photographe qui s'exprime dans le livre de Taschen.

Les séries de Willoughby, qui montrent Audrey Hepburn pendant les tournages, en train de se préparer pour une scène, d'interagir avec ses partenaires et réalisateurs, puis retourner à sa vie privée,



racontent l'une des plus belles histoires d'amour platonique de la photographie et constituent un témoignage d'une valeur incomparable sur l'une des grandes beautés du XX<sup>e</sup> siècle cinématographique.

O.H.

