



Ein wunderbares Buch über den wunderbaren weiblichen Arsch

„The Big Butt Book“ klinge deutsch als „Das große Gesäß-Buch“ merkwürdig. „Butt“ benutzt das amerikanische Englisch als Kurz- oder Koseform für „buttocks“, womit Hintern, Arsch, Gesäß oder Po gemeint ist.

Dian Hanson, die 25 Jahre verschiedene sogenannte Herrenmagazine in den USA produziert hat, legt mit diesem Textband ein grandioses Werk für das menschliche Gefühl vor.

Natürlich geht es bei den 406 Fotos, die zeitlich nach den Zyklen der westlichen Zivilisation gegliedert sind, um den weiblichen Hintern.

Der Allerwerteste einer Frau gebietet seit jeher Ehrfurcht, regt die sexuelle Lust an und kann sklavische Hingabe erzeugen.

Fans dieses Körperteils wissen, dass der Hintern einer Frau dem Auge, den Händen und gewissen tiefer ansetzenden Körperteilen schmeichelt. „Ein knackiger Arsch löst unweigerlich einen Ständer aus.“

War die zweite Hälfte des letzten Jahrhunderts in Europa und den USA sexuell vom Busen beherrscht, erlebt der wohlgeformte Hintern gerade seine Wiederauferstehung. In der nordamerikanischen Schönheitschirurgie läuft die Po-Bearbeitung gerade der Brustvergrößerung den Rang ab.

Aus meiner Sicht trägt dafür Jennifer Lopez die wesentliche Verantwortung, denn ihr Hintern versetzte Millionen in Verzückung. Über Jahre gab es nicht schärferes als dieses Teil. Noch heute sind Lopez-Videoclips auf MTV sehenswert.

In den Kulturen des Südens gibt es ohnehin mehr Respekt vor dem weiblichen Po als Objekt der Begierde. Und das wird auch in unseren Breiten zunehmen.

Dazu sind im „Big Butt Book“ kräftige Ärsche wie der von Serena Williams genauso zu sehen wie der wirklich kleine von Pamela Anderson.

Die Fotos stammen u. a. von Künstlern wie Ellen von Unwerth, Jean-Paul Goude, Ralph Gibson. Schwülstige Zeichnungen von Robert Crumb zum Thema sind zu sehen und einiges zu lesen. SVEN HANSEN

Dian Hanson, The Big Butt Book

Gebundenes, großformatiges (30 x 30 cm) Buch mit Schutzumschlag, 372 Seiten, 39,99 Euro (mehrsprachige Ausgabe deutsch, englisch, französisch), Taschen Verlag, Hohenzollernring 53, 50672 Köln.

Mit der ISBN 9783836511155 ist das Buch in jeder guten Buchhandlung erhältlich oder zu bestellen.