



JULIUS WIEDEMANN,
DALCACIO REIS
Editorial
TASCHEN
Formato
19,6 x 24,9 cm
440 páginas
Multilingüe italiano-
portugués-español

✦ **Product Design in the Sustainable Era**

Julius Wiedemann, editor estrella de Taschen (y que pasó por nuestro país el pasado diciembre, en ocasión del Inspiration Fest) tomó la posta de un tomo ineludible de nuestro tiempo. Y lo hizo junto a otro brasilero, Dalcacio Reis, diseñador socio de un estudio de branding líder en carioca. El tomo, antes que analítico, se propone como un muestrario de novedades e innovaciones en un área en creciente demanda: el diseño sustentable. Más de 180 proyectos y premiados incluyen, por ejemplo, botellas de agua, pañales, ataúdes y urnas para funerales sustentables, papel elaborado a partir de estiércol de elefante y oveja, chocolates bikinis y hasta guitarras ecológicas. Una revolución en la manera de hacer diseño, al alcance de la mano.

www.taschen.com
