

## Architecture

# Préfab mais pas toujours nul!

Une histoire de la maison préfabriquée : elle a intéressé de grands architectes.

**C'**est à une tâche originale et saine que s'est attelée la maison d'édition Taschen en publiant un gros livre d'architecture abondamment illustré et consacré aux maisons préfabriquées. On les voit souvent comme du "low cost" sans intérêt. "Pre-

fab houses", titre du livre, montre que ce jugement n'est pas juste. L'idée de produire des maisons en série est très ancienne. Elle a commencé Angleterre en 1830, avec des maisons en kit destinées aux émigrants en partance pour l'Australie. Le livre montre ces cottages faits à la chaîne, mais surtout, pointe l'intérêt que de grands architectes ont eu pour ces maisons standard. Comme Frank Lloyd Wright, Walter Gropius et surtout, Jean Prouvé, vrai pionnier de la construction préfabriquée dont on s'arache aujourd'hui les maisons. Le livre

présente des préfabriquées actuelles en Californie ou en Scandinavie, superbes. On ne connaît pas leur prix. Si on trouve de petites maisons suisses de 36 m<sup>2</sup> qui ne coûteraient que 3 600 euros, on présente aussi "The Villa" la maison préfabriquée de luxe de Daniel Libeskind, magnifique mais qui fait 515 m<sup>2</sup> de surface d'habitation.

**Guy Duplat**

→ "Prefab houses", Taschen, 388 pp., 49,99 euros.



Kim Herforth Nielsen, "Kip House" à Aarhus au Danemark, 2005.