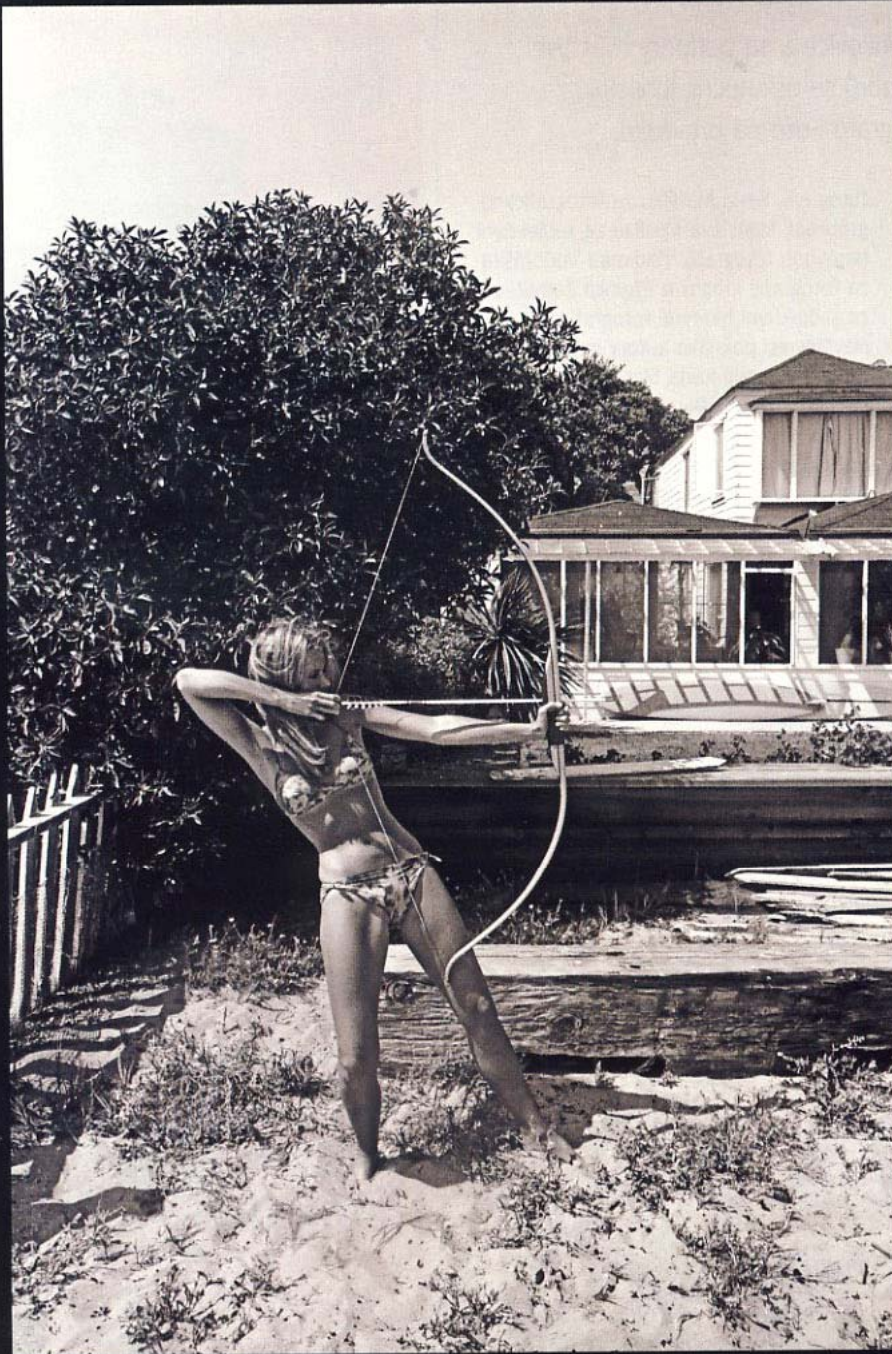
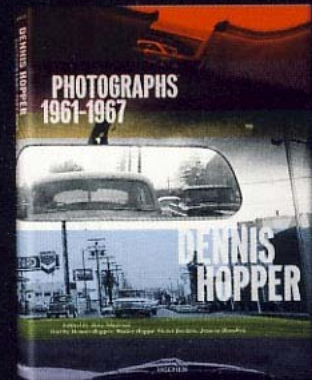


Foto na závěr



FOTO

© Dennis Hopper
Jane Fonda (s lukem a šípem),
Malibu, 1965



**KNIHA: DENNIS HOPPER
PHOTOGRAPHS 1961-1967**

Text: Tony Shafrazi
Spolupráce: Tony Shafrazi, Walter
Hopla a Jessica Hundleyová
Pevná vazba + box,
33 × 44 cm, 546 stran
Ceny: 750 EUR/1000 USD/650
GBP/150 000 JPY
ISBN 978-3-8365-0057-9
Vícejazyčná edice: německy,
francouzsky a anglicky
Omezený a signovaný
náklad 1500 kusů
Novinka!
Vydalo nakladatelství Taschen.
www.taschen.com

Dennis Hopper

Jednou mi Dennis řekl (a nechce se mi to překládat): „I was doing something that I thought could have some impact someday. In many ways, it's really these photographs that kept me going creatively.“ A ono se to stalo mottem knihy, která bohužel vychází už po jeho odchodu do světa krásné věčnosti. V šedesátých letech tahal svůj foťák opravdu všude. Po filmových placech, do barů, na časté párty, do galerií,

měl ho při šílených jízdách i na politických pochodech. Fotil idoly tehdejšího světa a byl vždy v epicentru kulturní revoluce šedesátých let. Na jeho snímcích a v této knize najdete třeba Tinu Turner v nahrávacím studiu, Andyho Warhola při jeho první West Coast show, Martina Luthera Kinga při pochodu za práva černochů, Paula Newmana na každém kroku a... a spoustu dalších. A já ty jeho fotky prostě miluju. ■ Rudolf Stáhlích