



«ЗЕЛЕНАЯ» АРХИТЕКТУРА

GREEN ARCHITECTURE |
P. Jodidio | 2009 | TASCHEN
| 416 страниц | 196x249 мм
| мягкий переплет | текст
английский, французский,
немецкий

Вопрос экологичности, рациональности, устойчивости архитектуры становится все более и более значимым и обсуждаемым в мировом архитектурном сообществе. С одной стороны, и это важно прежде всего, причиной тому служит становление экологического сознания человека в целом, желание найти баланс с окружающим миром, с другой, — именно архитектура, являясь той сферой, которая сама в своей деятельности опирается на большой объем всевозможных натуральных ресурсов, призвана также и работать непосредственно с пространством человеческой жизни, с культурной средой. Книга Green architecture представляет читателю архитекторов, ведущие бюро и компании, активно занимающихся созданием экологичной архитектуры и исследованием своеобразия ее эстетики. В издании представлены работы Тадао Андо (Tadao Ando), Шигеру Бана (Shigeru Ban), Патрика Бланка (Patrick Blanc), Норманна Фостера (Foster+Partners), Элизабет Диллер и Рикардо Скофидио (Diller Scofidio + Renfro), Винсента Каллебо (Vincent Callebaut Architecte), Вернера Зобека (Werner Sobek), Филиппа Рама (Philippe Rahm), Серджи Палерони (Sergio Palleroni), студий — Ecosistema Urbano, EDAW, Morphosis, Office dA, SITE, studio Tamassociati, TNA, UN Studio, Weiss/Manfredi, wHY Architecture и многих других.

www.taschen.com