



Richard Meier: Complete Works

«Das Wichtigste ist Licht. Licht ist Leben» (Richard Meier). Diese fast einen halben Meter hohe Werkschau würdigt einen der wichtigsten Architekten des 20. Jahrhunderts. Richard Meier eröffnete 1963 sein Architekturbüro in New Jersey, nachdem er unter anderem für Marcel Breuer gearbeitet hatte. Er erhielt Aufträge für Einfamilienhäuser/Villen, elegante weisse Gebäude, die Bezug nehmen zur Wohnhausarchitektur von Le Corbusier. An diesen Stil schliessen sich auch fast alle anderen von ihm entworfenen Gebäude an. Sie sind in weisser Farbe und strengen geometrischen Formen gehalten und zeichnen sich durch lichtdurchflutete Innenräume aus. Auf fantastischen doppelseitigen Fotos im Riesenformat 62 x 40 Zentimeter wirken seine Gebäude unglaublich lebendig und die Entwurfsideen mit Händen und Augen (be-)greifbar.

Richard Meier & Partners, Complete Works 1963–2008, Philip Jodidio, Taschen Verlag, 568 Seiten, 100 Euro, Englisch, Deutsch, Französisch
ISBN-10: 3822836834