

Bob's World

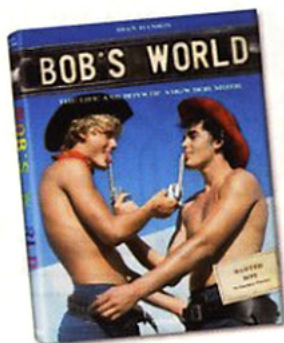
Text: Hans-Peter Weingand

Fotos: Bob Mizer, AMG

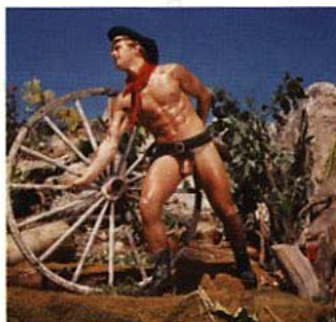
The Life and Boys of AMG's Bob Mizer

Mit den Fotos und Filmen, die er 48 Jahre lang für seine Athletic Model Guild schuf, und mit „Physique Pictorial“, Amerikas erstem und sich am offensten zu schwuler Sexualität bekennenden Magazin für Körperkultur, das er 41 Jahre lang publizierte, erlangte Bob Mizer Berühmtheit. Seine Tagebücher, die er seit seinem achten Lebensjahr führte, lassen in aller Deutlichkeit erkennen, dass er sich bereits als reiferer Teen-

>> INFO



Bob's World: The Life and Boys of AMG's Bob Mizer
Hardcover + DVD,
 24,5 x 32 cm, 288 Seiten
Mehrsprachige Ausgabe:
 Deutsch, Englisch,
 Französisch
 ISBN: 978-3-8365-1230-5,
 41,11 Euro



Ramon Gabron by Bob Mizer

ager zu seiner Homosexualität bekannte. Da er jedoch bis zu seinem 42. Lebensjahr in der von seiner Mutter geführten Pension in Los Angeles lebte und arbeitete, einem Haus, in dem strenge moralische Grundsätze galten, mied er es, seinen Phantasien freien Lauf zu lassen. Aus diesem Grunde beschränkte er sich während der ersten 24 Jahre seiner Karriere auf Schwarz-Weiss-Aufnahmen und achtete sorgfältig darauf, nie einen völlig nackten Mann abzubilden.

Doch nach dem Tod seiner Mutter 1964, schuf sich Mizer sehr schnell ein der männlichen Fleischesheslust gewidmetes Königreich und fotografierte Männer in ihrer ganzen nackten Pracht und in psychedelisch bunt leuchtenden Farben. In den 1970er- und 1980er-Jahren entwickelte sich Bob Mizers um die ehemalige Pension gruppiertes Anwesen zu einem Zuhause für Dutzende seiner jungen Models,



Chris Dickerson and Bunker by Bob Mizer

die im Freien auf Sofas und Hängematten kampierten und sich das Grundstück mit Hühnern, Gänsen, Ziegen und Affen, römischen Statuen, ausrangierten Weihnachtsbäumen und allerlei erdenklichen Requisiten teilten, die Mizer in seine zunehmend skurrilen Filme und Fotos integrierte.

„Bob's World: The Life and Boys of AMG's Bob Mizer“ ist das erste Buch, das das farbenfrohe und freizügige Werk der zweiten Hälfte von Bob Mizers Karriere würdigt. Die mehr als 250 anschaulichen Fotografien werden von Zeugnissen begleitet, die Künstler, Fotografen und Models mündlich überliefert haben. Besonderes Zuckerl: Das Buch enthält eine DVD (Laufzeit eine Stunde) mit Mizer-Filmen aus den Jahren 1958 bis 1980. ■