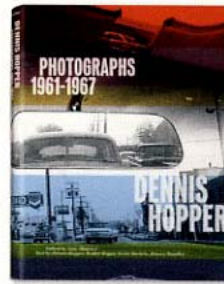


## DENNIS HOPPER PHOTOGRAPHS 1961-1967

Der legendäre Easy Rider hatte in den 1960er Jahren immer und überall seine Kamera dabei: am Filmset, auf Partys, in Galerien, auf dem Highway oder bei politischen Kundgebungen. Dort schuf er ein Œuvre, das mit einer Vielzahl unvergesslicher Aufnahmen ergreifende Geschichten einer ganzen Generation erzählt. Dazu gehören die Fotografien von Stars wie Tina Turner in ihrem Studio, Andy Warhol bei seiner ersten Ausstellung an der Westküste, Paul Newman am Set oder Martin Luther King beim Bürgerrechtsmarsch von



Selma nach Montgomery in Alabama. Ein Drittel der in dem opulenten, auf 1500 Exemplare limitierten Band präsentierten Fotografien sind bisher unveröffentlicht.

**Dennis Hopper, Photographs 1961-1967.** 546 Seiten; 33 x 44 cm; über 400 Abbildungen, teils übermalt; limitierte Auflage von 1500 nummerierten und signierten Exemplaren; Taschen