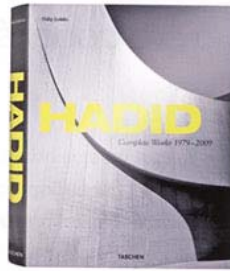


Το λευκώμα *Hadid, The Complete Works 1979-2009* από τις εκδόσεις Taschen κυκλοφορεί σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία.

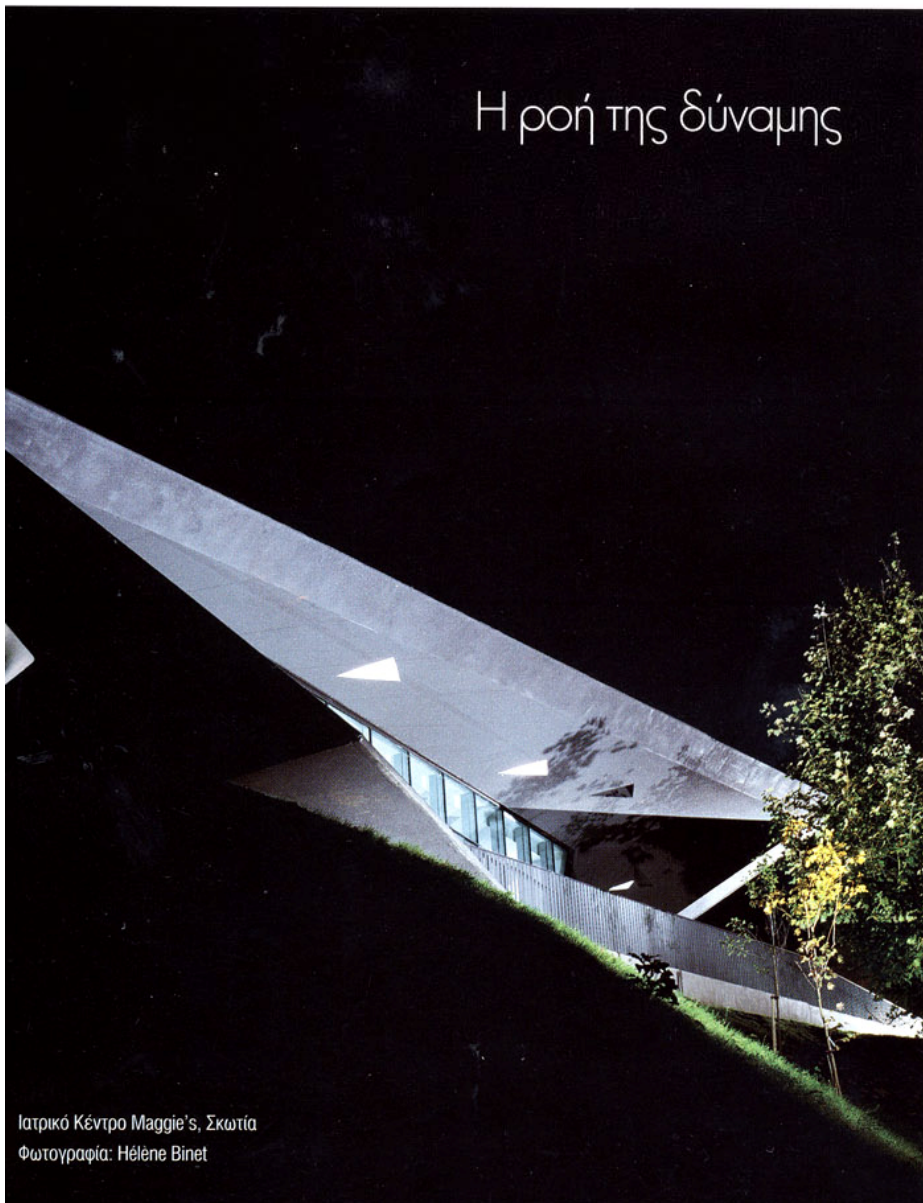


Η στιγμή μοιάζει ιδανική για να καθεί κανείς στις σελίδες του αρχιτεκτονικού λευκώματος *Hadid, The Complete Works 1979-2009*, που εξέδωσαν οι εκδόσεις Taschen για να παρουσιάσουν το αρχιτεκτονικό και σχεδιαστικό έργο της ανατρεπτικής αρχιτέκτονα. Κι αυτό γιατί η επί τριάντα χρόνια *grand dame* του ντιζάν, που δεν κουράζεται να αποδομεί τον orthologισμό της επιστήμης της επινοώντας φόρμες και κτήρια που κάλλιστα θα μπορούσαν να είναι γλυπτά, έχει ακόμη μία διάκριση στο ενεργητικό της. Η Zaha Hadid ανακηρύχθηκε Laureate 2009 για την αρχιτεκτονική στο Praemium Imperiale Award στην Ιαπωνία. Το μεγάλο κύριος βραβείο έρχεται να προστεθεί υπερήφανα δίπλα



Φωτογραφία: Steve Double

Η ροή της δύναμης



Ιατρικό Κέντρο Maggie's, Σκωτία
Φωτογραφία: Hélène Binet

στο Βραβείο Pritzker (το επονομαζόμενο και Νόμπελ Αρχιτεκτονικής), που της απονεμήθηκε πέντε χρόνια πριν. «Είναι μεγάλη η τιμή για μένα να λαμβάνω αυτήν την αναγνώριση από την Japan Art Association» δήλωσε η ίδια. «Η εργασία στην Ιαπωνία έχει καίρια σημασία για την ανάπτυξη της δουλειάς μου σε όλον τον κόσμο. Θα είμαι πάντα ευγνώμων γι' αυτήν την υποστήριξη της καριέρας μου. Οι Ιάπωνες πελάτες μου έχουν πάθος για την αρχιτεκτονική, αλλά μου επιτρέπουν να ερευνήσω πολλά πράγματα και να σχεδιάσω πολύ δυνατά πρότζεκτ, ενδιαφέροντα στην πολυπλοκότητά τους και απαραίτητα για την ανάπτυξη της δουλειάς μου. Μέσα από την αρχιτεκτονική μας, μπορούμε να ενθουσιάσουμε τους ανθρώπους και να τους κινητοποιήσουμε πάνω σε νέες ιδέες» συνέχισε. Τα λόγια της αποτελούν τις ιδανικές λεζάντες για τις σελίδες του λευκώματος, που αποδεικνύει ότι η αρχιτεκτονική είναι η τέχνη της αισθητικής φιλοσοφίας φτιαγμένη από οικοδομικά υλικά.