

NATUREL | PORTFOLIO



# POUR L'AMOUR DES FLEURS

Sous le regard du photographe Edvard Koinberg, les sages fleurs de nos jardins se muent en créatures sulfureuses, au tempérament de feu et à la sensualité débridée. TEXTE DOROTHÉE BÉCART

**COQUETTE EN COCON** ■ Les

gourmands attendent rarement qu'elle fleurisse ; pourtant, la ciboulette se pare, au début de l'été, d'une coiffe rose fuchsia, véritable cocon d'où émergera, un peu plus tard, une fleur violette. Une sacrée coquette...

**FROU-FROU** ■ C'est l'une des espèces

les plus communes dans nos jardins ; et pourtant, sous l'objectif d'Edvard Koinberg, la tulipe se fait froufroulante et aguicheuse. Une vraie pin-up qui met le feu aux plates-bandes quand vient le printemps.

**Edvard Koinberg**

*« Une plongée dans un monde caché »*

**Pourquoi vous êtes-vous inspiré des travaux de Carl von Linné ?**

Ce botaniste suédois est devenu mondialement célèbre au XVIII<sup>e</sup> siècle grâce à sa description de la sexualité des plantes, qu'il a comparée à celle des humains d'une façon si poétique que le public, tout d'abord scandalisé, s'est ensuite intéressé à ses travaux. C'est cette poésie qui m'a séduit et poussé à commencer, en 1999, mon *herbarium amoris*.

**Pourquoi avoir choisi de photographier les fleurs en gros plan, sur fond noir, avec cet éclairage particulier ?**

J'ai essayé de rendre hommage à Carl von Linné en donnant à mes images un cachet très « XVIII<sup>e</sup> siècle ». Mon travail a été influencé par les peintres hollandais et les portraitistes suédois. J'ai photographié les plantes comme s'il s'agissait de sujets humains se détachant sur un fond sombre, comme c'était souvent le cas à l'époque, afin de faire ressortir leur individualité.

**Avez-vous découvert des choses que vous ignoriez sur les fleurs durant cette expérience ?**

Ce travail a été une plongée dans un monde caché. De nombreuses fleurs photographiées dans *Herbarium Amoris* viennent de mon propre jardin. Elles n'ont rien d'exotique. Ce sont des plantes ordinaires que j'étudie depuis un certain temps, et que j'emporte dans mon studio quand elles prennent un aspect que je trouve intéressant. Mais je ne les avais jamais vues de cette manière. La richesse de la nature est vraiment indescriptible...

[www.herbariumamoris.se](http://www.herbariumamoris.se)

**PUDEUR INCARNÉE** ■ Quelques temps avant

de dévoiler sa beauté au grand jour, la pivoine joue les prudes demoiselles. Même à ce stade très pudique de sa maturation, ses admirateurs savent déjà déceler ses charmes, révélés par petites touches sur ses pétales.

**À lire, à voir****Herbarium Amoris**

\* Fleurs épanouies, fanées ou en pleine renaissance rythment les saisons d'Edvard Koinberg, qui dévoile leur intimité

dans un fascinant herbier en clair-obscur.

**Edvard Koinberg, Herbarium Amoris – La Vie amoureuse des fleurs**, Édition Taschen, 280 pages, 29,99 €

