



Interijeri u Indiji

Informativni tekst i mnoštvo vrhunskih fotografija dočaravaju pravi duh Indije, i nekadašnje sačuvane do danas, i moderne koje je suvremenost uklopila u tradiciju

Šetnja kroz postmodernističke indijske rezidencije u knjizi Indian Interiors autorima teksta i fotografije, a to su Sunil Sethi i Deidi von Schaewen, počinje u Delhiju u kući Poddar. Putovanje je to koje je ujedno i raskošno vizualno istraživanje jednog od najdekorativnijih mjesta na planetu. Na putu su im se našle kako bogate palače i privatne kuće, tako i neugledne kolibice koje su također dragulji arhitekture i unutarnjeg uređenja. U priču o interijerima u Indiji autori su ugradili fantastično dekorirane domove u Delhiju i okolici, ali i u Kashmiru, Rajasthanu, Gujaratu, Bombaju i Goi. Putovanje je završilo posjetom predjelu Orissa, odnosno Mahanadi, što u prijevodu znači Velika rijeka. Stanovništvo toga dijela Indije tradicionalno se bavi uzgojem riže, no ona im je puno više od namirnice. Zgnječenu rižu pomiješanu s vodom od davnina su koristili da bi ukrasili zidove svojih zemljanih nastambi i izvana i iznutra, pa su ta sela i danas minuciozno dekorirana, gotovo kao da su prekrivena čipkom. U knjizi Indian Interiors je, osim vrlo informativnog teksta o svakom uvrštenom interijeru, i mnoštvo vrhunskih fotografija koje su uspjele dočarati pravi duh Indije, i nekadašnje sačuvane do danas, i moderne koja je suvremenost uklopila u tradiciju. Sunil Sethi, Deidi von Schaewen: Indian Interiors, Taschen, 140 kn, VBZ

