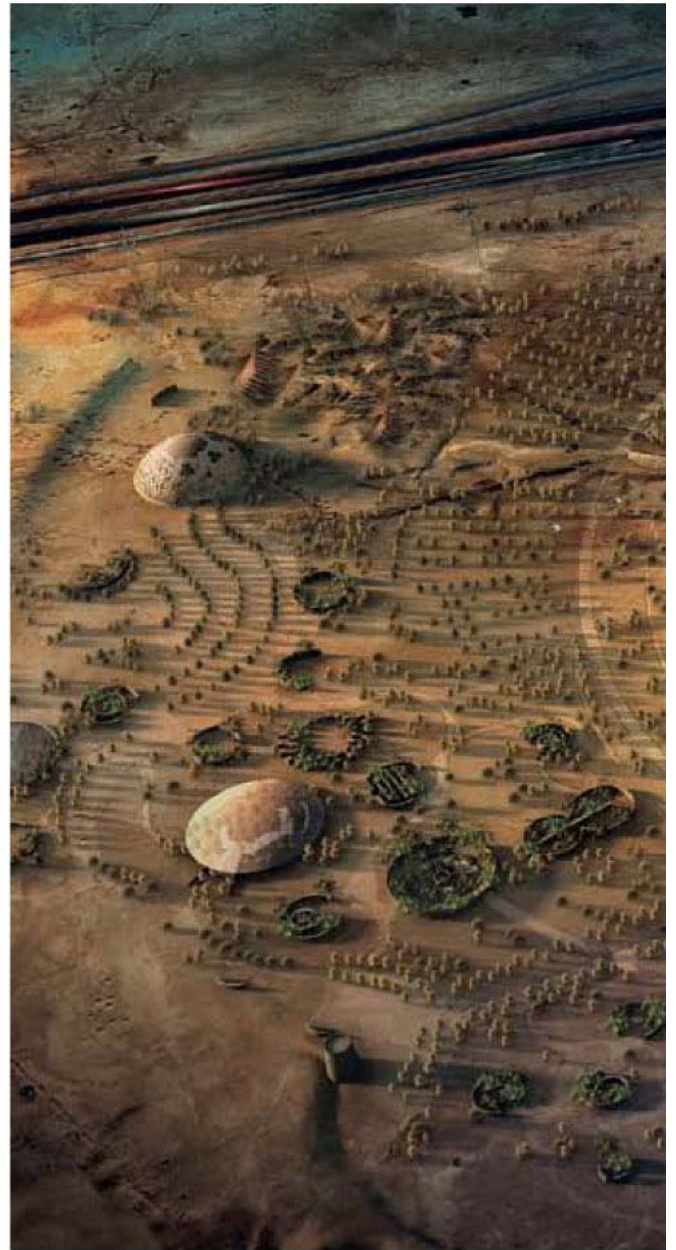




### GREEN ARCHITECTURE NOW!

Una vez más el editor especialista en arquitectura de Taschen, Philip Jodidio, nos sorprende con un libro ahora enfocado a la arquitectura verde, a esa inspirada en la protección ambiental y guiada por los estatutos de la sustentabilidad. El ahorro de energía, el aprovechamiento del agua, la reutilización de materiales y el uso de elementos que no dañen el ambiente son algunos de los lineamientos que sostienen estas propuestas arquitectónicas de firmas y autores como: Tadao Ando, Shigeru Ban, Barlindhaug Consult AS, Patrick Blanc, Vincent Callebaut Architecte, Cepezed, Diller Scofidio + Renfro, Vladimir Djurovic, Ecosistema Urbano, EDAW, Fearon Hay, Foster+Partners, Peter Gluck, Herbst Architects y Anna Heringer & Eike Roswag, entre otros.



**H**oy día una de las palabras clave es verde. La necesidad de respetar la naturaleza para conservarla es ya una urgencia. La arquitectura no podía permanecer al margen, como lo demuestra Philip Jodidio en este libro que muestra los proyectos con una visión sustentable más sobresalientes. Desde parques verticales que emiten cero emisiones de carbono, hasta edificios construidos de papel o hermosas terrazas verdes. Asimismo, el autor se enfoca en la tecnología sustentable con la que se trabaja en este tipo de proyectos. Los lineamientos ecológicos son hoy una cuestión crucial, ya que los parámetros actuales deben apuntar a un desarrollo sostenible. En 416 páginas el autor muestra al lector construcciones de alto rendimiento

energético. Resulta una guía para quienes trabajand en la promoción de formas innovadoras de pensar en la construcción y el medio ambiente.

Este volumen no es sólo sobre la arquitectura y la estética de un planteamiento ecológico, se trata de una apuesta filosófica, habla sobre supervivencia, conciencia, respeto y una reinterpretación de la relación con nuestro entorno. La lucha por bajar los niveles de contaminación, la urgencia por ahorrar energía y por aminorar nuestra huella de carbono en el planeta son algunas de las motivaciones de estos proyectos que se suman a un movimiento global en pro de una vida mejor, en la que el desperdicio no exista y se ocupen métodos responsables de construcción sostenible. Es un primer acercamiento a esta tendencia.



193

ARABIA

## 2: Los jardines del rey

**LA FIRMA** Barton Willmore International fue comisionada por la ciudad Riyadh, en Arabia Saudita, para diseñar y construir este enorme jardín botánico integrado por ocho extensas secciones que abordan no sólo distintas temáticas sino usos de tecnologías cien por ciento amigables con la naturaleza. Quizá dos de los más sorprendentes son el científico y el dedicado al agua. Estos jardines son un regalo al nuevo rey, de ahí el nombre oficial: Jardines Internacionales Rey Abdullah. Este diseño ha llamado la atención del mundo debido a su enfoque basado en el entendimiento de los procesos naturales, estudio de los cambios climáticos, uso de nueva tecnologías inspiración en las historias locales de la relación humano-naturaleza.

COPYRIGHT BARTON WILLMORE