

■ Livre | Plantes

# Herbier rose, la vie sexuelle des plantes selon Linné

► La vie amoureuse des fleurs comme vous ne l'avez jamais vue.

Le grand botaniste suédois Carl von Linné (1707-1778), père de la taxinomie, choqua ses contemporains – notamment en sa terre natale luthérienne – en établissant, à partir de sa collection de 20 000 spécimens, que les fleurs et les plantes connaissent une vie sexuelle. *“Les plantes sont subjuguées par l'Amour, puisque, aussi bien les mâles, les femmes et même les hermaphrodites s'accouplent”* écrivait-il. Dans son *“Calendarium Florae”*, il fit une classification systématique des espèces en fonction

du nombre et de la disposition de leurs organes reproducteurs, faisant des parallèles imagés avec les organes sexuels des êtres humains. La révolution sexuelle de Linné fut telle qu'elle a contaminé le langage imagé des galants : ne dit-on pas d'une jeune fille s'éveillant à la sexualité qu'elle est en fleur – avant d'être déflorée – d'un homme d'âge mûr qu'il est toujours vert et combien de jeunes ne connaissent-ils pas une brusque montée de sève au printemps ?

Près de trois siècles plus tard, son compatriote le photographe Edvard Koinberg lui rend hommage en signant un recueil de photos *“Herbarium Amoris – La vie amoureuse des plantes”*. L'intention initiale de Koinberg était aussi ambitieuse que celle de Linné : réunir 20 000 spécimens. Mais

le projet du photographe – qui cultive lui-même certaines des espèces dans sa maison de vacances – s'est rapidement avéré impossible vu son exigence esthétique : reproduire, devant son objectif, l'esthétique des natures mortes hollandaises peintes pour le *“Calendarium Florae”* de Linné : en gros plan sur fond noir, avec une expressivité qui ferait presque apparaître les fleurs dotées d'une vitalité animale.

Ce très beau livre, édité par Taschen, ravira autant les amateurs de botanique que les passionnés de photographie, les romantiques ou les poètes. Comme chez Linné, la chronologie des saisons sert de fil conducteur. On peut apprécier les belles hibernant, saisies par l'extase printanière ou allanguies par l'été. Le feuilleter, c'est

s'immerger dans la beauté immémoriale de la nature et découvrir la sensualité insoupçonnée des végétaux. Nul doute qu'après, Messieurs, vous ne dédaignerez plus, tel le Grand Jacques, l'élégance d'offrir un bouquet de fleurs. Quant à vous, Mesdemoiselles, Mesdames, peut-être serez-vous plus vigilantes au message sous-jacent.

L'ouvrage bénéficie en outre des contributions écrites de Tore Frängsmyr, spécialiste de Linné, et de l'écrivain de polars Henning Mankell, qui révèle ici sa passion pour son illustre compatriote, figure essentielle des Lumières. **A.Lo.**

→ *Herbarium Amoris – La vie amoureuse des plantes*, Mankell, Henning ; Frängsmyr, Tore ; Koinberg, Edvard, 23.6 x 31 cm, 280 pages, 29,99 €



EDVARD KOINBERG / TASCHEN

Edvard Koinberg : Herbarium Amoris. Floral Romance (détail).