



### Archi connu

11 000 projets et parmi eux, les bâtiments les plus mythiques du XX<sup>e</sup> siècle... Grâce à Taschen, Frank Lloyd Wright possède enfin une monographie à la hauteur de son immense talent. Le premier des trois tomes, qui vient de sortir, balaie la période 1943-59, les dix dernières années de sa vie. Des années fastes pour Wright puisqu'elles voient émerger des projets iconiques comme le musée Guggenheim de New York. Parmi les bâtiments inaboutis, on découvre les plans de l'ambitieux complexe culturel que le maître américain voulait construire à Bagdad. Sur les 584 pages de cette somme, les histoires et les plans se succèdent et construisent un mythe de l'architecture.

**Frank Lloyd Wright, l'œuvre complète, Tome 3 (1943-1959), de Bruce Brooks Pfeiffer, 584 pages, Taschen, 150 €.**