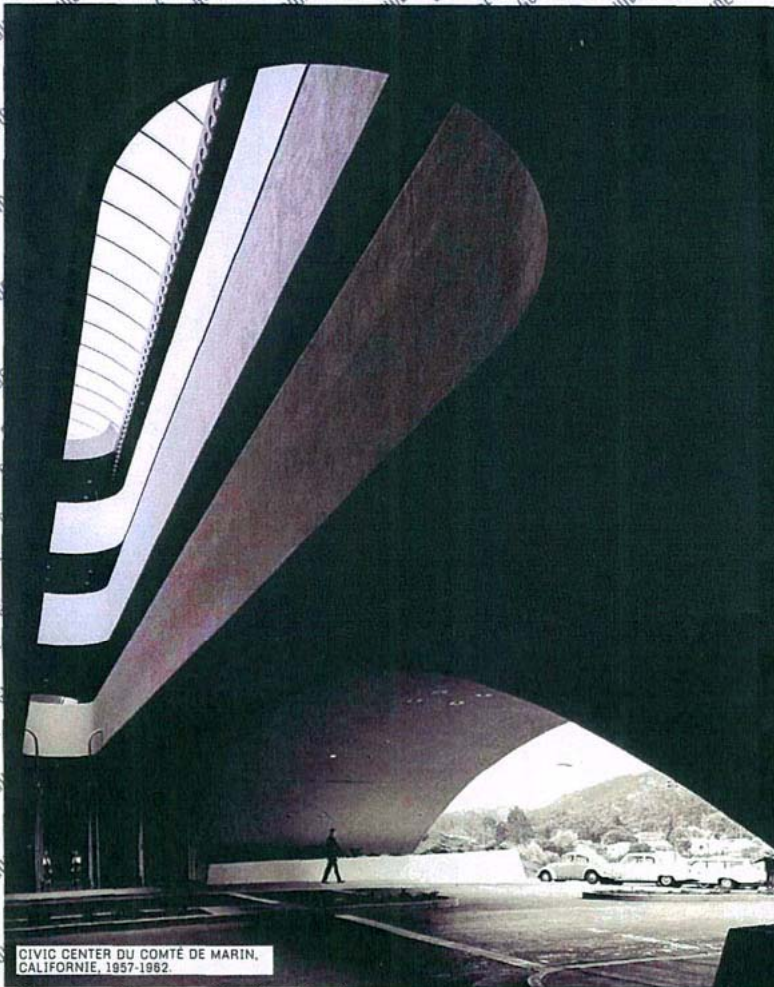


LE MAGAZINE DE

L'OPTIMUM GUIDE

ART
DESIGN
MUSIQUE
CINÉMA
GREEN
LITTÉRATURE
POLITIQUE
SÉRIES TÉLÉ
GAMING
WEB
ESPACE



CIVIC CENTER DU COMTÉ DE MARIN,
CALIFORNIE, 1957-1962.

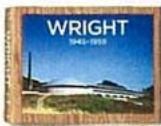
FRANK LLOYD WRIGHT

GRANDEUR NATURE

A l'occasion de l'exposition que lui consacre le musée Guggenheim à New York pour le cinquantième anniversaire de l'édifice dont il a conçu les plans, Taschen publie le dernier tome d'une exceptionnelle anthologie en trois volumes grand format (40 x 31 cm). Une monographie remarquable qui regroupe tous ses dessins, y compris ceux de projets restés dans les cartons. Les auteurs ont eu accès aux archives du maître, ce qui donne une lecture pénétrante de son travail, de sa vie personnelle compliquée. Désormais, on ne pourra plus ignorer que Wright a conçu des plans révolutionnaires pour reconstruire Bagdad, ou qu'il a dessiné une maison pour Marilyn Monroe et Arthur Miller. — A.M.



MUSÉE GUGGENHEIM, NEW YORK, 1956-1959.



« Frank Lloyd Wright, From Within Outward », du 15 mai au 23 août, Solomon R. Guggenheim Museum, 1071 Fifth Avenue (at 89th Street) New York, www.guggenheim.org
Frank Lloyd Wright, Complete Works 1943-1959, Taschen, 584 p., 150 €.