

## //Architektur// Lautner-Revival//

Glas, Beton und wenig Wände. Hohe Funktionalität, verpackt in ein sehr originelles Design. Was plötzlich in LA wieder als superhippes Statussymbol gilt, war schon die Erfolgsformel des legendären Architekten John Lautner (1911 – 1994). 1960 entstand über dem San Fernando Valley sein spektakulärstes Werk: das Chemosphere-Haus (Foto) oder auch Malin Residence, in der heute der deutsche Verleger Benedikt Taschen lebt. Der feiert den Modernismus-Trend mit drei sensationellen Bildbänden aus den Archiven des Foto-Altmeisters Julius Schulman.

