

394 Newton Bilder in Berlin

Sumo

Mit SUMO präsentiert die Helmut Newton Stiftung das wohl spektakulärste und teuerste Photobuchprojekt aller Zeiten, das vor zehn Jahren auf den Buchmarkt kam. Der Kölner Verleger Benedikt Taschen überzeugte seinerzeit Helmut Newton, ein gigantisches Buch in einer Auflage von 10.000 Exemplaren zu produzieren, die alle vom Photographen signiert wurden. Die außergewöhnliche Publikation wurde mit einem eigens von Philippe Starck entworfenen Buchständer ausgeliefert.

Nun werden erstmals die 394 Bilder des Buches sowie Memorabilia in Berlin ausgestellt, um das zehnjährige Jubiläum des inzwischen vergriffenen und in Sammlerkreisen hoch begehrten Photobuches zu feiern. Anlässlich dieser Präsentation erscheint im Taschen-Verlag eine verkleinerte und überarbeitete Version für den regulä-



Villa d'Este, Lake Como, Italy 1975, © Helmut Newton Estate

ren Buchhandel. Parallel zu SUMO werden in der Ausstellung „Three Boys from Pasadena“ ausgewählte Werke von Mark Arbeit, George Holz und Just Loomis gezeigt, die Ende der 1970er Jahre am Art Center College of Design in Pasadena studierten und später Newtons Assistenten wurden. (Helmut Newton Stiftung)

► Do, 4.6.09 bis So, 31.1.2010. Sumo, Helmut Newton Foundation, Jebensstrasse 2 / 10623 Berlin, www.helmutnewton.com, T. 030-3186 4825, geöffnet: Fr-Mi 10.00-18.00, Do 10.00-22.00 (Do ab 19 Uhr freier Eintritt), Eintritt 8,- Euro