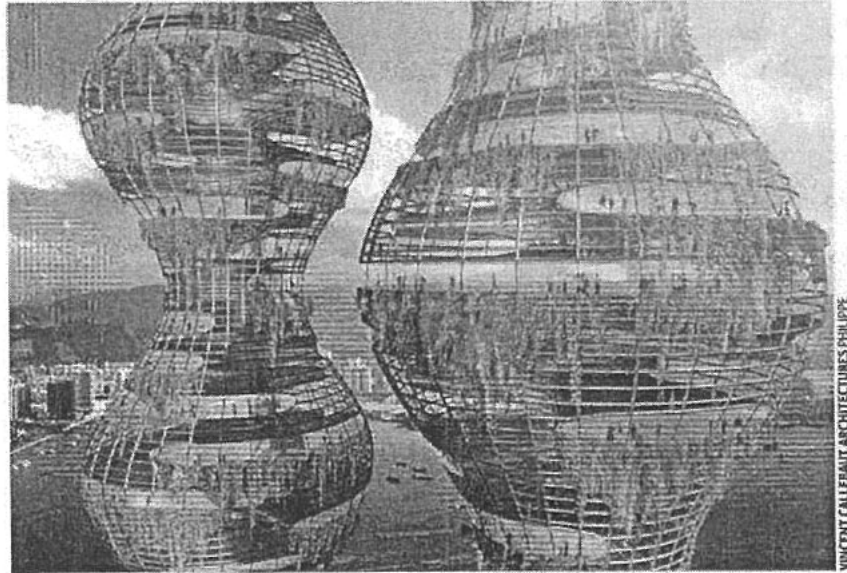


Taschen se met au vert

L'éditeur allemand interroge les multiples facettes de l'architecture écologique d'aujourd'hui.

ENVIRONNEMENT. Pionnier dans la vulgarisation de l'architecture contemporaine, les Editions Taschen ne pouvaient rater le virage écologique. Avec *Green*, leur spécialiste Philip Jodidio ajoute une pierre verte aux six volumes de la série *Architecture Now!* Rappelant que le bâti est l'un des plus gros consommateurs de ressources naturelles, mais conscient que cet engouement participe aussi d'un phénomène de mode, l'auteur nous guide dans «la jungle de l'asphalte en question», passant en revue les organismes, labels et autres conseils nationaux qui font office de référence en la matière. Son autre souci: régler son compte à l'idée reçue stipulant que les bâtiments écologiques sont forcément laids. Des spectaculaires jar-



HONG KONG «The Perfumed Jungle», projet de Vincent Callebaut, Arnaud Martinez et Maguy Delrieu, 2007.

dins verticaux de Patrick Blanc à l'ambitieuse Masdar City, sans oublier la réhabilitation d'une maison berlinoise des années 30, l'ouvrage nous invite à découvrir des réalisations

de toutes tailles et de toute nature situées dans le monde entier. **O MIREILLE DESCOMBES**

Green, Architecture Now!
Par Philip Jodidio. Taschen, 416 p.