

MICHELANGELO. VISI DARBAI

Michelangelo, Complete Work, Taschen

Iki savo trisdešimtojo gimtadienio Michelangelo Buonarroti (1475–1564) sukūrė dvi kone įspūdingiausias visų laikų skulptūras: Dovydą ir Pietą. Michelangelo, kaip ir jo amžininkas florentietis Leonardo da Vinci, buvo Renesanso epochos žvaigždė, genijus, absoliutus savo srities virtuozas. Jo, kaip skulptoriaus, tapytojo, konstruktoriaus ir architekto, darbai yra unikalūs. Joks kitas menininkas iki pat šių dienų negali pasigirti tokio plataus spektro kūryba. Knygoje „Michelangelo. Visi darbai“ jo gyvenimas ir darbai išanalizuoti taip smulkiai, kaip niekur kitur iki šiol. Pirmojoje dalyje rasite iliustruotą menininko biografiją. Antrojoje – jo tapybos, skulptūros darbų ir jo konstruotų pastatų piešinių. Svarbiausios kiekvieno kūrinio detalės yra padidintos, kad būtų geriau suvokta jų prasmė, ir detaliai aprašytos. Skaitydami paskutinį tomą sužinosite dar mažai kur skelbtų talentingojo kūrėjo asmeninių savybių, šį tą apie jo uždarbį ir netgi sveikatą.