



XXL, trois lettres qui nous font aussitôt penser à quelque chose d'énorme! C'est justement le titre et la "taille" de l'ouvrage consacré à l'artiste Tom of Finland, le maître de la virilité, de la grosse queue, du muscle et de la fierté d'être un mec qui aime ça !

Né en 1920 dans le sud-ouest de la Finlande, Touko Laaksonen (vrai nom de Tom of Finland), s'inscrit à 19 ans à l'Ecole des Arts à Helsinki pour étudier le graphisme et le dessin publicitaire. Au milieu des années 40, la guerre vient interrompre ses études. Incorporé dans l'armée finlandaise, ses fantasmes prennent enfin formes et le suivront pendant toute sa carrière d'ar-

tiste, dessinant des corps moulés dans des uniformes, dans des situations de plus en plus explicite, et bousculant l'imagerie habituelle de l'homosexuel. C'est justement ses rencontres avec "de vrais mecs" qui lui ont permis d'alimenter ses fantasmes les plus secrets. Cette attirance pour le rock n'roll, les blue-jeans, la moto, les blousons noirs et les mecs musclés au slip bien rempli, lui ont

permis de réaliser les dessins les plus hard où la virilité se moule sous un vêtement ou s'exhibe fièrement, et souvent savoureusement honoré. Ses inspirations ? Les revues pornos, les affiches, la mode, la rue et plus tard, les photographies de modèles amateurs qu'il faisait lui-même.

Humour, violence, sensualité, bandes dessinées (dont la série des KAKE), franche camaraderie entre potes, passion et amour entre hommes, sont les thèmes qui reviennent souvent chez Tom of Finland ! Si la taille des queues semble augmenter au fil des années, c'est aussi pour assouvir nos désirs et de stimuler nos sensations sexuelles.

En intégrant la culture gay, cet artiste modeste a influencé notre vision de l'idéal masculin et de la pornographie, et c'est cette passion sexuelle partagée, qui nous dirige encore aujourd'hui à aller plus loin dans nos expériences (ou nos fantasmes) les plus osées. Jouir et faire jouir, tel était la volonté de Tom of Finland.

"Tom of Finland XXL" l'installe définitivement dans le royaume de l'excellence en matière d'art. Cet élégant volume grand format

## MIEUX C'EST! DE TOM OF FINLAND

contient près de 1000 images, retraçant 6 décennies sa carrière. Grâce à l'aide de la fondation Tom of Finland, le contenu récolté est une sélection provenant de toutes les collections connues aux Etats-Unis et en Europe. Ce livre contient de nombreux dessins, tableaux et croquis préparatoires encore jamais reproduits dans un ouvrage. D'autres n'ont été présentés que hors contexte et le sont ici dans l'ordre souhaité par l'artiste, leur redonnant ainsi tout leur impact érotique et leur poids artistique.

Cet ouvrage renferme toutes les facettes du talent de Tom of Finland : de ses portraits sensibles au plaisir sexuel sans fard, aux tendres expressions amoureuses et à ses hommages vibrants aux jeunes hommes terrassés par l'épidémie du Sida.

Huit essais rédigés spécialement pour l'occasion par Camille Paglia, John Waters, Armistead Maupin, Todd Oldham et d'autres, complètent l'édition et étudient l'impact personnel et social de l'artiste. De même, l'historien d'art Edward Lucie-Smith réalise une analyse poussée de dessins individuels.



© Tom of Finland : 1986, gouache sur papier

"Tom of Finland - XXL". Edité sous la direction de Dian Hanson. Textes : Camilla Paglia, John Waters. Prix : 150 Euros.  
Couverture rigide, format 29 cm X 40,5 cm - 666 pages. Edition trilingue (français, anglais, allemand). Chez Taschen. [www.taschen.com](http://www.taschen.com)