



F.V. / GUADALAJARA

Reúne este volumen una rigurosa selección de lo mejor del diseño gráfico latinoamericano desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Se abre con un amplio ensayo histórico donde se expone y analiza la contribución que los distintos autores latinoamericanos han aportado al mundo del diseño. También recoge este bello libro la evolución experimentada en el campo del diseño desde 1900 hasta hoy. Quedan por tanto reunidos en sus páginas más de 200 diseñadores y agencias de diseño expuestos de modo alfabético y en forma de fichas. De igual manera, se incluye información básica con los nombres de los diseñadores, los países, los eventos, los centros formativos y las publicaciones. Los editores del volumen son los diseñadores Felipe Taborda y Julius Wiedemann.