

	<h2>MARJORIE YAU</h2> <p>工程界出身，畢業後在IT界打滾數年，最後不敵那份濃重的商業氣息，毅然離開。後加入TASCHEN，負責sales & marketing的輔助工作，在出版界由零開始。 www.taschen.com m.yau@taschen.com</p>	name profile
---	---	-----------------

100套TASCHEN最喜愛電影選舉

文：MARJORIE YAU (TASCHEN)

aschen 2009 Taschen



《100 ALL-TIME FAVORITE MOVIES》Prof. Dr. JURGEN MULLER (ED) Hardcover, 2 vol. in a slipcase, 24 x 30.5 cm (9.4 x 12 in.), 800 pages



© TASCHEN

今年的電影節正進行得如火如荼，二百多部上映的電影中總有一些能夠成為你的心頭好。但作為一個生活繁忙的香港人，時間有限，二百多部中外新舊電影，究竟如何取捨？未有時間抽空觀看的話，又或是每年都無從入手的話，可以考慮一下這一本《100 ALL-TIME FAVORITE MOVIES》，看完再慢慢選擇，待有機會時再觀賞。

《100 ALL-TIME FAVORITE MOVIES》由TASCHEN揀選出由1915到2000年最喜愛的100部電影，當中由恐怖驚嚇到浪漫窩心、黑色電影到荒誕鬧劇、歷奇探險到慘情悲劇、華麗史詩到音樂電影、西部電影到新浪潮……所有種類的電影均能在這一書兩冊的電影手冊中找到。像《THE GODFATHER》，《BLUE VELVET》，《PULP FICTION》，《A CLOCKWORK ORANGE》，《PSYCHO》……等家喻戶曉的電影必定榜上有名，就算你未必看過但也必定聽過！但像比較冷門的LUIS BUNUEL《THE YOUNG AND THE DAMNED (LOS OLVIDADOS)》這種大師級作品亦有包括在內。100部電影按時序排列，除了基本的資料如簡介、演員資料等，當然少不了精選的劇照、製作花絮和原庄海報的圖片，另外還有每個年代電影歷史和社會背景的分析。

既然這個選舉是由TASCHEN一手包辦的，選舉結果當然比較主觀，不過有時看一下別人的推介亦未嘗不可。而且主編JURGEN MULLER經驗豐富，不但是多間大學的客席教授，又擁有多多年藝術評審及展覽的經驗、出版過不少的電影和藝術歷史書籍，現在更是UNIVERSITY OF DRESDEN的藝術歷史主席，由他負責主編的《100 ALL-TIME FAVORITE MOVIES》雖然未必選中你所有心水作品，但其他你未看過或未聽聞的作品亦值得give them a try！喜愛電影的你，必然不會失望，更有可能從中找到你的新歡！