



# DIVERSIÓ A CASA

ANNA CABANILLAS

## Va de cames...

Les cames són, per excel·lència, una de les parts de l'anatomia femenina més venerades pels homes des del principi dels nostres dies. Alguns psicòlegs atribueixen aquesta fascinació per les cames al fet que durant segles les dones les amagaven sota vestits llargs sense deixar-les veure a ningú, cosa que va provocar que s'acabessin convertint en un objecte de desig sexual. Tant si és cert com si no ho és, ara l'editora de Seattle Dian Hanson explora, en el llibre *The Big Book of Legs*, de l'editorial Taschen, com les cames femenines es van convertir en un objecte central per a l'emancipació de la dona: des de la Revolució Francesa fins a la revolució sexual. D'aquesta manera, a través de 400 fotos preses per mestres de l'art de les cames, com Irving Klaw, entre d'altres, aquesta obra ens presenta un recorregut per les diferents èpoques en què les dones van començar a lluir sense pudor les seves cames boniques, i ahora dóna respostes a preguntes com "Qui va ser la primera a dur talons alts?" o "Per què la Betty Grable es va convertir en la dona de les cames d'un milió de dòlars?". Extremadament llargues, curtes, primes, gruixudes o ben dibuixades, aquest llibre descobreix les cames que han marcat un abans i un després en la revolució sexual femenina. A partir de 40 euros. ■

