

Elegant und zeitlos

Richard Meiers Architektur von den Anfängen bis heute

Seit seinen Anfängen als Mitglied der "New York Five" ist Richard Meier einer der wichtigsten US-amerikanischen Architekten. Mit dem Getty Center und weiteren, in jüngerer Zeit entstandenen Gebäuden wie der Jubiläumskirche in Rom hat Meier, der in New York lebt und arbeitet, seinen Status als internationale Größe weiter gefestigt. Er hat neue Horizonte für die zeitgenössische Architektur in Amerika eröffnet und dabei seinen strengen Entwurfsansatz und seine Detailversessenheit beibehalten. Richard Meier, bekannt für sorgfältig entworfene, auf Rastern aufbauende Grundrisse und seine oftmals weißen Gebäude, be-

herrscht den Umgang mit Licht und Raum meisterhaft und kann seinen Stil an ganz unterschiedliche Bedingungen und Orte anpassen.

Dieses außergewöhnliche Buch, entstanden in enger Zusammenarbeit von Architekt, Autor und dem Grafiker und Designer Massimo Vignelli, umspannt seine gesamte Karriere bis zu seinen neuesten Entwürfen für New York und Shenzhen und zeigt sein Werk in nie dagewesener Größe und Brillanz. Eingeleitet wird der Prachtband durch ein Vorwort des bekannten spanischen Architekten Alberto Campo Baeza.



Photo: Luca Vignelli



Jodidio, Philip
Richard Meier & Partners
Complete Works 1963-2008
Taschen, Köln 2008
ISBN 978-3-8228-3683-5, € 100,-



Photo: Scott Frances/Esto

Jubiläumskirche in Rom, gebaut aus weißen mit Titandioxid pigmentierten Betonfertigteilen