

„Horror Cinema“ im Taschen-Format

Zugegeben, es ist nicht das typischste Bild aus dem großformatigen Taschen-Buch mit dem klaren Titel „Horror Cinema“ aus dem bildlastigen Taschen Verlag (Hardcover, 19,99 Euro). Denn auf den 200 Seiten sehen wir überwiegend verzweifelte Menschen, die vor Monstern, Spinnen, Geistern, Psychopathen, Mördern und Zombies fliehen.

Nach der Einleitung „Was ist Horror“ ist die Gliederung erhellend: „Kannibalen,

Freaks und Hinterwäldler“, „Die Rache der Natur“, „Die lebenden Toten“, „Voodoo, Sekten, Satanisten“, „Vampire und Werwölfe“ und das Kapitel mit dem sexistischen Titel: „Ungeheuer in Frauengestalt“.

Und haben Sie die Frau auf unserem Foto erkannt? Sie machte 1991 mit diesem Bild Reklame für einen Film, der unter der Rubrik „Slasher und Serienmörder“ geführt wird: „Das Schweigen der Lämmer“ – mit Jodie Foster.