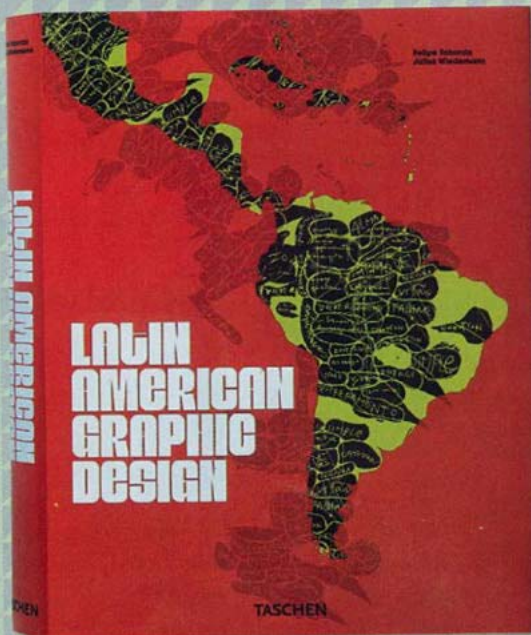


# 拉丁美洲的熱帶風情

文：MARJORIE YAU (TASCHEN)



全書544頁，收錄超過一千幅的圖像，帶你進入拉丁美洲的世界。

Taschen 2008 Taschen

拉丁美洲由北美洲、南美洲、中美洲及加勒比海島嶼等廿多個國家所組成，共有超過五百萬的人口。全球一體化的加速，加深了不少人對拉丁美洲的認識。除了阿根廷的探戈、墨西哥的龍舌蘭酒、巴西的BOSSA NOVA、智利的酒和秘魯的印加文化以及豐富的自然資源外，更有很多出色的藝術家，設計出不少獨特的圖像。

拉丁美洲的設計發展與經濟和政治有著密切的關係，每個國家的發展速度都各有不同，而且各自擁有不同的特色，但他們的設計都表現出一種拉丁美洲獨特的個性。這個地區的經濟支柱一直都是農業和畜牧業，要吸引歐洲的投資者就要靠出色的製作以及吸引人的包裝。古巴的夏灣拿雪茄特別的盒子和標籤的設計就是一個很好的例子。拉丁美洲中除了說葡萄牙語的巴西，其餘由阿根廷到墨西哥等地都是說西班牙語的。因政治經濟等問題，英語在拉丁美洲並不流行，反而因中國、日本近年在拉丁美洲的投資愈來愈多，使普通話在拉丁美洲較英語更受歡迎。所以毛主席和日文在拉丁美洲的作品中出現亦不足為奇。

LATIN AMERICAN GRAPHIC DESIGN一書詳細地介紹這個地區圖像設計的發展以及一直以來對設計界的貢獻及影響，收集了差不多二百個設計師和設計公司的作品，以A to Z序列的方式介紹這些獨特的設計。從中可見不少出色的設計，你會發現拉丁美洲現已成為設計界中一股不容忽視的新勢力！



拉丁美洲的設計大都色彩豐富，而且富有生氣。



"SANTAMARADONA" —— 墨西哥設計師JORGE ALDERETE為NIKE設計的poster。

© TASCHEN