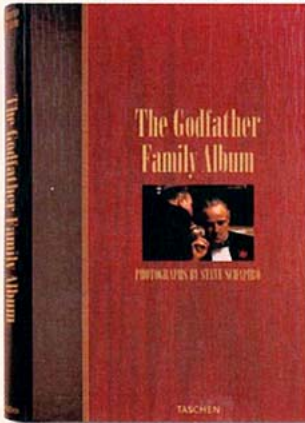


TASCHEN

hong kong köln london los angeles madrid paris tokyo



The Godfather Family Album

Deux déclinaisons :

1. Edition Collector - reliée cuir, limitée à 1000 exemplaires dans le monde, numérotés et signés par Steve Schapiro
Parution prévue : Novembre 2008 (500 €) - Trilingue (français, anglais, allemand) - Couverture rigide, sous coffret - format 29 x 44 - 400 pp
ISBN 978-3-8228-3730-6

2. Art Edition - limitée à 200 exemplaires dans le monde avec deux tirages au choix (A et B) signés par l'artiste.
Version (A) : (1250 €) n° 1 - 100, accompagnée d'un tirage photographique (Don Vito Corleone : A Man of Reason) signé par l'artiste
ISBN 978-3-8365-0945-9

L'album de famille du « Parrain » : une offre que vous ne pourrez refuser... Photos inédites du chef-d'oeuvre de Francis Coppola

Après nous avoir fait découvrir Stanley Kubrick et Alfred Hitchcock, Paul Duncan nous plonge dans l'univers de Francis Ford Coppola avec cette superbe édition du making-of de la mythique trilogie « Le Parrain ».

Un album de famille pas comme les autres pour (re)découvrir l'envers du décor de la plus grande saga mafieuse de tous les temps, à travers le regard du célèbre photographe de plateau Steve Schapiro. 400 pages de photos

inédites qui immortalisent les scènes de géants du cinéma américain que sont Marlon Brando, Al Pacino, Robert de Niro, Robert Duvall, James Caan, ou encore Diane Keaton, dans cette édition « Collector » en cuir relié, limitée à 1000 exemplaires, numérotés et signés par Steve Schapiro. Existe également en édition « Art », limitée à 200 exemplaires numérotés et signés par l'artiste. Celle-ci est accompagnée d'un tirage original signé par Steve Schapiro (deux photographies au choix).



Version (B) : (1250 €) n°101-200 ; accompagnée d'un tirage photographique (Don Michael Corleone : « I know it was you, Fredo. You broke my heart ! ») signé par l'artiste.

ISBN 978-3-8365-0947-3



Jean Nouvel by Jean Nouvel, Complete Works 1970-2008

Auteur : Philippe Jodidio

Edition Collector limitée à 1000 exemplaires numérotés et signés par Jean Nouvel (Lauréat du Prix Prizker d'architecture 2008)

- Parution prévue : Octobre 2008
- Prix : 500 € • Format XL
- Couverture rigide, 2 vol. sous coffret plexiglas transparent, 29 x 36.8 cm, 898 pp
- Trilingue (français, anglais, allemand)

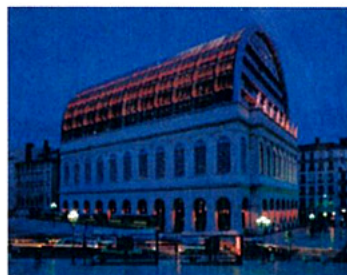
ISBN 978-3-8365-0935-0

Nouvel par Nouvel

Le premier architecte de France conçoit sa propre monographie

Récipiendaire du prix Pritzker 2008, Jean Nouvel est sans conteste l'architecte français contemporain le plus original et le plus important. De 1967 à 1970, il a été l'assistant de deux architectes influents, Claude Parent et Paul Virilio, avant d'ouvrir sa propre agence à Paris. Le premier projet à le faire connaître du grand public est l'Institut du Monde Arabe, à Paris (1981-87, avec Architecture Studio). Il a depuis été l'auteur de l'Opéra de Lyon (1986-93), du centre commercial

Euroville, à Lille (1991-94) et de la Fondation Cartier, à Paris (1991-94). Parmi les projets les plus importants qu'il ait réalisés depuis l'an 2000, on peut compter le Centre Culture et Congrès de Lucerne, en Suisse (2001-2006), la spectaculaire Tour Agbar sur l'avenue Diagonal à Barcelone (2001-03), l'agrandissement du Musée de la Reine Sophie à Madrid (1999-2005), le Musée du quai Branly à Paris (2001-2006) et le Guthrie Theater de Minneapolis. Lauréat de la médaille d'or 2001 du RIBA, Jean Nouvel est un créateur prolifique qui n'est peut-être pas aussi connu du grand public qu'il le mérite.



www.taschen.com

TASCHEN France • 82, rue Mazarine • F • 75006 Paris

Tél : 01 40 51 72 93 • Fax : 01 43 26 73 80 • e-mail : contact-f@taschen.com

septembre 2008 • Numéro 9

