

DIE ANMUT der Kraftpakete

Ein prächtiger Fotoband feiert die goldene Zeit des Football-Sports

Football ist kein Kontaktsport. Es ist ein Kollisionssport. Tanzen ist ein Kontaktsport.“ Duffy Daugherty, Football-Spieler und später Coach des Teams der Michigan State University, hat die amerikanischste aller Sportarten mit diesem Ausspruch auf den Punkt gebracht. Harte Männer in schlammdurchtränkten Trikots, Kriegsbemalung im Gesicht: Sie sind Gladiatoren ihrer Zeit.

wurde Amerikas neuer Nationalsport und Leifers Karriere hob ab. Er widmete sein Leben der Sportfotografie.

Jetzt hat der Taschen Verlag, in limitierter Auflage von 1.700 Büchern, einen edlen Fotoband mit den Football-Bildern Neil Leifers herausgebracht. Auf 350 Seiten prallen aber nicht nur gestählte, in Schutzkleidung gepackte Leiber aufeinander, es zeigt sich auch die ganze

Jim Murray, Bildunterschriften in Deutsch, Englisch und Französisch setzen die Bilder in einen Zusammenhang und machen das Buch auch für Laien erschließbar.

Jubel und Schmerz, Siege und Niederlagen, Tempo und Andacht: Leifers Fotos fangen die ganze Palette der Gefühle ein, die in entscheidenden Momenten aus den Kraftpaketen und ihren Trainern herausbrechen. Und wenn die Spieler in



Action, Magie und Show und der Jubel der Green Bay Packers mit Trainer Vince Lombardi am 10. Dezember 1966 (von oben links nach unten rechts).

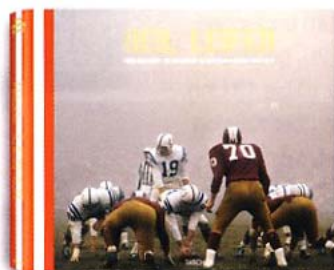


Der Sportfotograf Neil Leifer hat dem Football-Sport und seinen Akteuren wie kein anderer ein Denkmal gesetzt. Seine Karriere begann am 28. Dezember 1958, Leifers 16. Geburtstag. Die New York Giants spielten im Yankee Stadium gegen die Baltimore Colts, Leifer schoss das Foto, das ihn berühmt machte: Alan Ameche, genannt „The Horse“, platziert für die Colts den Touchdown zum „Sudden Death“. Das Spiel war entschieden. Es ging als „The Greatest Game Ever Played“ in die Geschichte ein, Football

Anmut dieses Sports: Leifer fängt die Anspannung in den Mienen an der „Line of Scrimmage“ ein, bevor der Quarterback den Spielzug beginnt, er zeigt, wie sich Taktik und Strategien entfalten.

„Guts and Glory: The Golden Age of American Football, 1958-1978“ enthält Texte aus den Football-Kolumnen des berühmten Sportjournalisten

ihren leuchtenden Trikots auf dem Platz ausschwärmen, zeigt Football noch eine andere Qualität: Diese Sportart hat eben doch auch etwas von Tanz. hk



Guts and Glory: The Golden Age of American Football, 1958-1978

Taschen Verlag, Hardcover, Slipcase, nummeriert und handsigniert, 39,6 x 33 cm, 350 Seiten, ISBN: 978-3836508377, 350 Euro