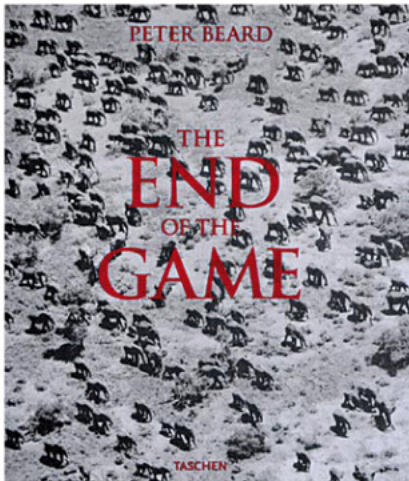


The end of the game

Un clásico de Peter Beard reeditado



Este libro no es nuevo, sino que es una reedición de uno memorable de Peter Beard publicado primero en 1965 y posteriormente en 1977, ampliado y revisado. La tercera edición de "The end of the game" es ésta que ha publicado Taschen en una cuidada reproducción en duotono y con introducción de Paul Theroux, reconocido novelista y viajero.

La verdad es que teniendo en cuenta el momento actual que estamos viviendo, con temas tan latentes como el cambio climático, la sequía o la deforestación, la obra de Peter Beard puede llegar a darnos varias respuestas sobre el por qué hemos llegado hasta aquí. Las fotografías, diarios y relatos de Beard, fruto del trabajo de más de veinte años documentando la realidad en África entre los años sesenta y setenta, conforman un archivo de lo que fue y ya nunca volverá a ser. El recuerdo de una África abundante que, con el paso de los años y de todos aquellos que la pisaron sin respeto alguno, hoy ya ha desaparecido. Para los amantes de la obra de Beard que no pudieron pagarse la edición limitada del libro "Peter Beard, Art Edition" con un precio de 4.000€ (agotado), este libro, no deja de ser un buen resumen de la obra de este artista, a un precio mucho más asequible de 30 € y con una calidad de impresión y edición notable.

Info

Título:	The end of the game
Autor:	Peter Beard
Editorial:	Taschen
Año de edición:	2008
Web:	www.taschen.com
Idioma:	castellano
Encuadernación:	tapa dura
Páginas:	288
ISBN:	978-3-8365-0530-7
Tamaño:	24,5 x 27,2 cm
Precio:	29,99 euros