



Ingmar Bergman en 1948, sur le tournage de « Ville portuaire ».

CULTE LITTLE BIG BERGMAN

Cinq épouses, huit enfants, plus de cinquante films, d'innombrables mises en scène de théâtre... Ingmar Bergman est un titan qui, jusqu'à son dernier souffle, en juillet 2007, collabora à un projet monumental : « The Ingmar Bergman Archives ». Les éditions Taschen ont enfin mis la dernière main à cette magnifique somme de 592 pages qui recensent carnets personnels, photos de scène et de plateau, synopsis de ses films, interviews du maître, témoignages poignants et anecdotes bouleversantes : en 1944, l'impétueux jeune scénariste assistait au casting de « Tourments », son premier film. Mouché par Sjöberg, le réalisateur, il s'enfuit dans les toilettes pleurer à chaudes larmes. Un ouvrage savant qui dresse le portrait d'un homme amoureux, passionné, sensible, courageux, intraitable... bref, génial.

MARIE-ODILE PERULLI

■ « The Ingmar Bergman Archives » contient également un DVD avec des rushes inédits de 110 mn (éditions Taschen).