

**LE LIVRE DU JOUR****La Chine post-Mao en 88 photographies**

**Le thème.** Dans la Chine d'après Mao, Deng Xiaoping (1904-1997) pressait son milliard de citoyens de « *rechercher la vérité dans les faits* » et d'accepter les mérites – et les contradictions apparentes – de sa « *politique de réforme* ». La Chine, qui s'est engouffrée dans l'ouverture prônée par Deng, fait la une de tous les magazines économiques. Son ascension dans les affaires du monde est spectaculaire.



**L'auteur.** Liu Heung Shing, photojournaliste, lauréat du prix Pulitzer 1992, propose un voyage visuel à travers soixante années d'existence de la République populaire de Chine, de sa naissance en 1949 à nos jours, marqués par la récente actualité des JO. Il a puisé et sélectionné cette collection d'images en grande partie inédites dans les archives de 88 photographes chinois.

**Le message.** Ces photographies montrent comment la Chine est parvenue à trouver sa voie et à jouer un rôle majeur dans l'histoire économique contemporaine malgré les famines et les déchirements de plusieurs décennies. Le livre est enrichi de 200 citations, d'une chronologie des plus grands événements qui ont marqué la République populaire. Un document précieux pour mieux comprendre le pays le plus peuplé du monde. A. C.

« *China, portrait d'un pays* », Liu Heung Shing, Editions **Taschen**  
424 pages, trilingue (français, anglais, allemand), 39,99 euros.